

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Moi un lemming**

Genre : Philosophique

Nom de l'auteur : Alan Arkin

Illustrateur : Roland Delouya

Collection : Castor Poche

Editeur : Flammarion

Nombre de pages : 84

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Débat sur des sujets philosophiques abordés dans le roman : l'influence de la masse sur l'individu. La liberté et la peur de se différencier.

Mise en voix de certains passages. (P. 31 à 36)

Résumé : Bubber, le lemming et tous les animaux de sa race se préparent à partir vers l'ouest. Mais, vers l'ouest se trouve une haute falaise puis la mer. Bubber s'inquiète de savoir si les lemmings savent nager. Il essaie et pense que non. Le jour du grand départ, tous les lemmings partent. Il ne peut les arrêter, mais réussit à se réfugier dans un trou de la falaise pendant que les autres se suicident. Le lendemain, il se rend compte qu'il ne reste que quelques jeunes lemmings qui s'étaient endormis le matin du départ. Bubber les abandonne et part seul vers l'est pour essayer de comprendre qui il est.

Observations complémentaires :

Peut être hermétique pour certains élèves. Nécessité d'une médiation ou lecture au 1^{er} degré.

Discours philosophique.

Mise en réseau : Seul au monde de Rodolphe (Solitude = Liberté ?) CM

La sagesse de Wombat de M. Morpurgo

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Nico, Rapporteur !**

Illustrateur : Régis Faller

Nom de l'auteur : H. Ben Kemoun

Editeur : Nathan

Thème principal :

Nombre de pages : 29

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé : Nico reçoit de sa tante un carnet pour noter ses secrets. Comme il ne sait pas quoi y mettre, il écrit plutôt des bêtises sur la cantine, la maîtresse...

Hervé trouve le carnet, le lit et le donne à la maîtresse, mais celle-ci reproche à Hervé de lui avoir donné un carnet sur lequel est écrit « Top secret ». Hervé s'excuse, mais la maîtresse fait comprendre à Nico qu'elle a lu ce qu'il avait écrit sur elle.

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

--	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Terriblement vert**

Nom de l'auteur : H. Ben Kemoun

Illustrateur : François Roca

Collection : Demi-lune

Editeur : Nathan

Genre : Fantastique

Thème principal :

Nombre de pages : 42

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres livres du même auteur.

Mise en réseau avec autres livres sur les arbres : La petite fille de l'arbre de K. Méline,

Voyage au pas des arbres de , l'arbre généreux de Shel Silverstein...

Travail sur le suspense, comment l'auteur l'amène. Ex : Fin du 1^{er} chapitre et P. 13

« Je vais me servir un bol de céréales »

Résumé : L'oncle de Samuel a rapporté d'Argentine des graines très précieuses. Il les confie à Sam qui les met au frigo. Son copain Lionel les mange et se transforme en arbre.

Observations complémentaires : Récits en parallèle (récit + Jeu vidéo) P. 11 et 12

Histoire originale.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La sorcière d'Avril et autres nouvelles** Nom de l'auteur : Ray Bradbury
Illustrateur : Gary Kelley

Collection : Les Romans

Editeur : Acte Sud Junior

Genre : Fantastique

Thème principal :

Nombre de pages : 92

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Débats : ségrégation, relations parents/enfants, grandir, l'autorité, la beauté, le modernisme...

Résumé : cf. P. 40

1. Un dinosaure solitaire répond à l'appel d'une sirène de phare.
2. Les noirs persécutés par les blancs partis vivre sur Mars.
3. Des enfants ont transformé leur chambre en brousse africaine.
4. Une sorcière se niche dans l'esprit d'une jeune fille.

Observations complémentaires :

Très original. Grande place à l'imagination.

Mise en réseau :

Peter Pan. Autres histoires de sorcières .

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Le couteau de Pépé**

Nom de l'auteur : François Braud

Collection : Mini Syros

Illustrateur :

Genre : Livre miroir

Editeur : Syros

Nombre de pages : 30

Thème principal : La mort

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

Mise en réseau de plusieurs livres traitant le même sujet.

Echange sur le sujet avec le cahier citoyen yros sur « le travail de deuil »

Résumé : Un enfant va, avec ses parents, comme il le fait souvent, chez ses grands-parents. En arrivant, il trouve les comportements de sa grand-mère, de son oncle et de ses parents, bizarres.

Il finit par comprendre que son grand-père est mort.

Il découvre ce qu'est un avis de décès, un enterrement...

Il se demande ce qu'il y a après la mort.

Mise en réseau :

A la vie, à la ... de Marie Sabine Roger

La verluisette de Roberto Piumini

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Mon extraterrestre préféré**

Nom de l'auteur : Evelyne Brisou-Pellen

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Rageot

Genre : Science fiction

Thème principal :

Nombre de pages : 121

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Résumé : Chloé découvre un extraterrestre dans sa chambre. Que va-t-elle en faire ? Il l'amène à porter un œil critique sur ses habitudes...puisqu'il est différent et pose des questions. Il pose aussi des problèmes : il faut le nourrir...

Observations complémentaires : Intéressant à lire en feuilleton parce que chaque chapitre répond à une question : Comment le capturer ? Qu'en faire ?

Mise en réseau : Autres livres de science fiction. Plus particulièrement avec des êtres venus de d'autres planètes ;

Cinéma : E.T.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Deux graines de cacao**

Nom de l'auteur : E. Brisou-Pellen

Collection : Livre de poche jeunesse

Editeur : Hachette

Genre : Roman historique

Thèmes principaux : Esclavage, quête d'identité

Nombre de pages : 282

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (très bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Recherche en histoire sur l'esclavage. Mise en réseau avec d'autres ouvrages sur le thème.

Débats sur l'esclavage, le racisme...

Résumé : Un jeune garçon breton découvre qu'il a été adopté. Il part sur un navire pour Haïti. Le navire fait un détour par l'Afrique pour embarquer des esclaves. (1819).

Le jeune garçon découvre la vie très dure sur les bateaux négriers. Il réussit à aller à Haïti et à découvrir la vérité sur sa naissance.

Observations complémentaires :

Lexique riche, d'un niveau élevé.

Nombre de pages important.

Histoire captivante mais nécessite la médiation d'un adulte (longueur)

Mise en réseau :

Autres romans sur Haïti : Rêves amers de Maryse Condé

Autres ouvrages sur l'esclavage : Léon de Léon Wallier Tillage
(romans, albums, BD, documentaires...)

Autres ouvrages sur la recherche de sa famille

Documentation sur la culture du cacao et la fabrication du chocolat.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Les collégiens mènent l'enquête**

Nom de l'auteur : Christine Brouillet

Illustrateur : Michèle Le Bas

Collection :

Editeur : Pocket Jeunesse

Genre : Policier

Thème principal : Enigme

Nombre de pages : 123

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Une jeune canadienne vient habiter en France. Elle se fait des copains au collège. Ils trouvent tous que le professeur de chimie a un comportement bizarre et décident de l'espionner. Ils découvrent qu'il fabrique de faux diamants.

Observations complémentaires : La fillette canadienne s'étonne de certaines expressions françaises. Il peut être intéressant de faire une recherche d'expressions, de leur signification, leur origine...

Mise en réseau : Autres policiers

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **L'invité d'un jour**

Nom de l'auteur : Truman Capote

Collection : Folio Junior

Illustrateur :

Genre : Histoire de vie

Editeur : Gallimard

Nombre de pages : 53

Thème principal :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé :

Buddy est agressé quotidiennement par un de ses camarades de classe Odd. Sa vieille cousine, qui est son amie, invite Odd à une fête familiale pour que les 2 garçons deviennent amis. Le jour de la fête, Odd vole le camé de la cousine. Buddy le dénonce. A partir de ce jour, Odd ne l'agresse plus.

Observations complémentaires :

Contexte : Alabama pendant la Crise entre 1919 et 1933.

Peu d'actions. Surtout évocation des sentiments des personnages.

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : Rouge braise

Nom de l'auteur : Rolande Causse

Collection : Folio Junior

Illustrateur : Norbert Boussot

Editeur : Gallimard

Genre : Roman historique

Thème principal : 2^{ème} guerre mondiale

Nombre de pages : 94

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en résonance avec l'histoire : autres textes sur la vie quotidienne à cette époque, autres témoignages

Résumé : Pendant la 2^{ème} guerre mondiale, Dounia et sa grand-mère quittent Paris pour se réfugier à campagne. Dounia y est plus libre. Elle se promène à vélo. Elle découvre que son oncle est résistant. Les résistants sont arrêtés par les allemands qui incendient le village. Dounia et sa grand-mère s'enfuient. Les américains arrivent, Dounia et sa grand-mère rentrent à Paris. Les parents de Dounia reviennent mais son oncle a été tué par les allemands.

Observations complémentaires :

Les événements propres à cette époque sont abordés par petites touches : bombardements, restriction, prisonniers, résistance, collaboration, libération, antisémitisme...

Mise en réseau : Le journal d'Anne Frank (roman ou film)

Un sac de billes (roman ou BD...)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Ba**

Nom de l'auteur : J.F. Chabas

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Casterman

Genre : Histoire de vie

Thème principal : Rencontre

Nombre de pages : 134

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Résumé :

Début 20^{ème} siècle, une famille s'installe dans un camp de prospecteurs d'or, en Alaska. Une avalanche les surprend. La fille de la famille, Selma, était sortie chercher du bois. Elle se sauve en entendant l'avalanche et se retrouve isolée du village. Elle se réveille dans la cabane d'une femme asiatique, Ba, qui la soigne. Ba et Selma apprennent à se connaître et s'entraident pour survivre, d'autant plus qu'elles sont attaquées par un homme qui veut voler l'or de Ba. Elles sont obligées de quitter la cabane de Ba car une autre avalanche menace. Elles partent à travers la montagne, en plein hiver pour essayer de rejoindre le village des prospecteurs...

Observations complémentaires :

Aventure mouvementée. Inintéressant pour une lecture par épisodes.

Mise en réseau :

Romans de Jack London sur les chercheurs d'or, la vie dans le grand nord...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Trèfle d'or**

Nom de l'auteur : J.F. Chabas

Illustrateur : François Place

Collection :

Editeur : Casterman

Genre : Histoire de vie

Thème principal : Rencontre, Racisme

Nombre de pages : 55

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Débat sur l'amitié possible entre des gens très différents (statut social, race, religion...)

Résumé :

Début 20^{ème} siècle, aux Etats Unis, un planteur achète un pur sang. Il ne parvient pas à s'en approcher, ni à le faire dresser. Il isole le cheval dans un pré. Un jeune ouvrier noir de 17 ans réussit à gagner la confiance de l'animal. Le planteur demande au jeune noir de dresser son cheval. Le planteur, raciste jusque là, comme tous les blancs de son entourage, découvre le jeune noir et se lie d'amitié avec lui. Ses voisins n'acceptent pas cette amitié entre un blanc et un noir et vont même jusqu'à les agresser.

Observations complémentaires :

Récit raconté par le petit fils du planteur.

Mise en réseau :

Autres romans sur le racisme aux USA, sur la même époque : Léon de L.W. Tillage

Autres romans sur le thème de la rencontre : Loin des yeux, près du cœur de T. Lenain

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Little Lou**

Nom de l'auteur : Jean Claverie

Collection : Folio Cadet bleu

Editeur : Gallimard

Genre : Histoire de vie

Thème principal :

Nombre de pages : 62

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres romans traitant de la vie des noirs aux USA.

Activités musicales d'écoute : le blues, le Jazz, les negro spirituals.

Tavail sur les illustrations (2 types).

Résumé : Aux USA, au début du siècle, un enfant noir est élevé près d'un bar où jouent des pianistes de jazz.

Histoire de gangsters qui veulent faire taire l'un des pianistes (cette partie est présentée en BD). Lou sauve le pianiste qui est blessé à la main. Celui-ci fait travailler Lou qui finit par jouer dans une grande salle de concert.

Observations complémentaires :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Rêves amers**

Nom de l'auteur : Maryse Condé

Collection :

Editeur : Bayard Jeunesse

Genre : Histoire de vie

Thème principal : Misère, Injustice

Nombre de pages : 80

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : * (lexique spécifique pays)

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres ouvrages traitant du travail des enfants, de l'immigration, de l'injustice entre les pauvres et les riches... de l'esclavage

Résumé : Les parents de Rose-Aimée sont tellement pauvres qu'ils sont obligés de la placer en ville. Sa patronne la traite mal. Rose Aimée s'enfuit. Elle rencontre une amie aussi pauvre qu'elle. Elles essaient des petits boulots, puis décident de partir aux USA. Pendant le voyage, les garde-côtes approchent. Tous les immigrés sautent à l'eau et se noient.

Observations complémentaires :

Allusions à la politique en Haïti et la grande pauvreté.

Mise en réseau : Le plus bel endroit du monde de Ann Cameron (Travail des enfants dans les pays pauvres) CE2

Little Lou de Jean Claverie

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : 3 aventures de l'ogre-doux

Nom de l'auteur : J. L. Craipeau

Collection : Lune noire

Editeur : Nathan

Genre : Aventure

Thème principal :

Nombre de pages : 123 (3x40)

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

*

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

*

Une lecture par l'enseignant :

*

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

3 aventures avec les 3 mêmes héros : des triplés. Une des aventures peut être lue par l'enseignant pour donner envie aux élèves de lire les 2 autres.

Observations complémentaires :

1 . Des triplés prennent leur voisin pour un ogre. Ils lui sont confiés. Le voisin et les enfants sont pris en otage...

2. Les triplés entrent dans un camion en stationnement et sont kidnappés par des bandits.

3. ...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X	CM1		CM2	
-----	---	-----	--	-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Le chat de Tigali**

Nom de l'auteur : **Didier Daeninckx**

Illustrateur :

Collection :

Editeur : **Syros**

Genre :

Thème principal : **Intolérance**

Nombre de pages : **30**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Résumé : Un couple d'enseignants et leur fille, après quelques années passées en Algérie, reviennent en France avec leur chat Amchiche. Ce chat ne ressemble pas aux chats du village. Un jour, les enseignants reçoivent une lettre anonyme qui les menace de tuer le chat. Un peu plus tard, le chat est effectivement empoisonné.

Observations complémentaires :

Texte très court. Se lit facilement.

Mise en réseau :

Autres livres sur l'intolérance, le racisme. Lecture de témoignages d'actes racistes, en France, à notre époque (cf : sites internet de la LICRA ou du MRAP).

Cahier citoyen Syros : « L'Intolérance »

Léon de

Mon ami Jun de L.W. Tillage

On a volé mon vélo de E. Simard

Loin des yeux, près du cœur de T. Lenain

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Charlie et la chocolaterie**

Nom de l'auteur : Roald Dahl

Collection : Folio Junior

Illustrateur : Michel Siméon ou Quentin Blake

Editeur : Gallimard

Genre : Science fiction

Thème principal : L'éducation

Nombre de pages : 154

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur l'imaginaire : Inventer d'autres enfants avec des défauts, donc d'autres salles dans la chocolaterie pour les éliminer.

Inventer d'autres friandises excentriques.

Résumé : Charlie, enfant très pauvre a envie de chocolat. Ses parents et grands parents lui parlent de la chocolaterie de M. Wonka, mais, qui travaille dans cette chocolaterie ? On ne voit jamais d'ouvriers entrer ni sortir... M. Wonka propose de faire visiter sa chocolaterie et de donner plein de cadeaux aux 5 enfants qui trouveront un ticket d'or dans une barre de chocolat. 4 enfants (avec de gros défauts) + Charlie gagnent. Ils visitent l'usine et découvrent que ce sont des petits pygmées qui y travaillent, les oompa-loompas. L'usine est un lieu extraordinaire (science-fiction). Il arrive des mésaventures à tous les enfants mal élevés qui sont éliminés. Charlie reste le dernier. M. Wonka lui offre sa chocolaterie. Ainsi Charlie et sa famille n'auront plus jamais faim.

Observations complémentaires :

Table des matières avec titres de chapitres (permet d'anticiper, de se retrouver dans le roman).

Personnages très typés : les bons et les mauvais.

Mise en réseau : L'inventeur de René Escudé

Les machines de M. Albert de N. Choux.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Fantastique Maître Renard**

Nom de l'auteur : Roald Dahl

Collection : Folio Cadet Rouge

Illustrateur : Tony Ross

Genre : Fantastique

Editeur : Gallimard

Thème principal : La ruse, la solidarité

Nombre de pages : 104

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Lecture feuilleton. Mise en scène des dialogues.

Travail sur le suspense, les rebondissements.

Résumé : Renard vole 3 fermiers qui décident de le tuer en creusant son terrier. Renard et sa famille creusent plus profond. Les fermiers utilisent des pelleteuses. Course entre les renards et les fermiers à qui creusera le plus profond.

108 hommes surveillent l'entrée du terrier en attendant que les renards sortent affamés. Mais Renard creuse jusqu'aux poulaillers des fermiers et nourrit tous les animaux souterrains. Pendant que les renards et les blaireaux pillent leurs fermes, les 3 fermiers guettent, sous la pluie ...

Observations complémentaires :

Beaucoup d'humour.

Les dessins ajoutent des éléments drôles qui ne sont pas dans le texte.(ex : P. 8)

Mise en réseau : avec des fables, contes, albums dont les héros sont des renards et chercher quels traits de caractères ont été attribués à ces différents renards.

Autre ouvrages de R. Dahl.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le mot interdit**

Nom de l'auteur : Nicolas De Hirsching

Illustrateur : Jean Claverie

Collection : J'aime lire

Editeur : Bayard

Genre : Science fiction

Thème principal : Jeux télévisés, mensonge

Nombre de pages : 45

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un enfant répond à une annonce par téléphone. Il peut commander tout ce qu'il veut, c'est gratuit, à condition qu'il ne prononce jamais un mot se terminant par « eur ».

Il reçoit beaucoup de cadeaux, mais un jour il prononce le mot « heure » ; Il doit rendre tous les cadeaux ou aller travailler à la chaîne pour fabriquer tous ces cadeaux. Il a du mal à tout retrouver.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres romans sur des phénomènes de société comme les enfants-stars : « La petite fille qui ne voulait plus cracher », de A. De Lestrade

Travail sur la publicité.

Défits : « Les cent mensonges de Vincent » de N. De Hirsching

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Les cent mensonges de Vincent**

Nom de l'auteur : Nicolas De Hirsching

Illustrateur : C. et D. Millet

Collection : J'aime lire

Editeur : Bayard

Genre : Sorcières

Thème principal : Défi

Nombre de pages : 43

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : 2 enfants se moquent d'une sorcière. Le lendemain, la petite fille a le visage recouvert de 100 champignons. Pour les faire disparaître, son frère doit dire 100 mensonges. Il trouve cela facile au début, mais la sorcière ne se laisse pas faire. Il doit se montrer très astucieux.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres histoires de sorcières.

Science fiction

Le mensonge

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La petite fille qui ne voulait plus cracher** Nom de l'auteur : Agnès de Lestrade

Illustrateur :

Collection : Mouche

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Science fiction

Thème principal : Enfant star

Nombre de pages : 69

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Une petite fille se découvre un don. Sa salive guérit de toutes les maladies. Elle devient célèbre et en souffre..

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Enfant star, enfant surdoué, enfant champion.
Science fiction.

Sembler convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Comment j'ai changé ma vie**

Nom de l'auteur : Agnès Desarthe

Collection : Neuf

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Espoir

Nombre de pages : 94

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Résumé :

Anton est malheureux à l'école. Il sait que sa vie mérite mieux. Un jour, il traverse la rue et va lire la plaque de l'immeuble d'en face : Conservatoire National de Paris.

Une dame lui parle, c'est un professeur de musique qui décide de lui apprendre la musique. La vie d'Anton va changer.

Observations complémentaires :

Livre qui délivre un message d'espoir.

Mise en réseau :

?

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Verte**

Nom de l'auteur : **Marie Despechin**

Collection :

Editeur : **L'école des loisirs**

Genre : **Histoire de vie**

Thème principal : **Identité, sorcières**

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec autres ouvrages dont les héros sont des sorciers ou sorcières ou films.

Mise en réseau avec autres ouvrages dont le thème est la recherche du père ou de la mère.

Résumé :

Une fille, issue d'une lignée de sorcières est initiée par sa grand-mère et part à la recherche de son père.

Observations complémentaires :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le cheval qui sourit**

Nom de l'auteur : **Chris Doner**

Illustrateur : **Philippe Dumas**

Collection : **Mouche en poche**

Editeur : **Ecole des loisirs**

Genre : **Histoire de vie**

Thème principal :

Nombre de pages : **64**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé :

Pour intéresser les élèves, le maître d'école d'un village achète un cheval, Bir-Hakeim. Les enfants sont ravis, le cheval leur sourit. Ce qu'ils ignorent, c'est qu'un cheval qui sourit est gravement malade. Heureusement, il y a un vétérinaire à proximité.

Observations complémentaires :

Histoire intéressante

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Un tueur à ma porte**

Nom de l'auteur : Irina Drozd

Editeur : Bayard Jeunesse

Genre : Policier

Nombre de pages : 79

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Faire la carte d'identité des personnages et essayer de deviner ce qui s'est passé (pages 9 à 11)

Résumé : Daniel est temporairement aveugle (lumière sur la neige). Sa mère est actrice et elle le laisse seul le soir de sa première. En parallèle, histoire d'un homme qui a détourné des fonds et veut supprimer un témoin gênant. La nuit où il est seul, Daniel entend des bruits dans la rue et sort machinalement sur le balcon. Un de ses voisins a été agressé. Daniel appelle la police, mais l'assassin croit que Daniel l'a vu. Il réussit à s'introduire dans l'appartement quand Daniel est seul et tente de le tuer. Heureusement, des amis de Daniel arrivent. Le criminel est arrêté.

Observations complémentaires :

Beaucoup de non dit. Personnages et récits à reconstituer . 2 récits en parallèle au début.

Mise en réseau : romans policiers ou autres romans sur la peur

La peur de ma vie de M. Aude Murail

Pleins feux sur le smilodon de Michel Piquemal (CM2) BD

Le secret de Johnny de Jim Paillette (CM2, bons lecteurs)

Meurtre au pays des peluches de Sarah Cohen Scali (CE2)

Crime Caramel de J.L. Craipeau (CE2-CM1)

Gara au carnage Amédée Petipotage de J.L. Craipeau (CM2)

Crime en coulisse de Martine Delerme (CE2-CM1)

Archibald le Koala, La maison hantée de Paul Cox

Minuit-cinq de M. Ferdjoukh (CM)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **La farce de Pathelin**

Nom de l'auteur : E. Dupuis

Illustrateur : L.M. Boutet de Monvel

Collection : Classiques

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Tromperie Ruse

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Petite comédie qui met en scène un épisode comique de la vie privée de la bourgeoisie, des clercs et des paysans.

Le drapier trompe l'avocat sur le prix du drap, le berger trompe le drapier et l'avocat...

Observations complémentaires :

Théâtre.

Syntaxe et lexique d'une autre époque nécessitent un travail particulier bien que le texte ait été transposé en français moderne.

Mise en réseau :

Autres livres sur la tromperie et la ruse : Le roman de Renart, Fantastique Maître Renard ? Fables de La Fontaine...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La rencontre : l'histoire véridique de Ben MacDonald**

Nom de l'auteur : Allan W. Eckert

Collection : Livre de poche jeunesse

Editeur : Hachette

Genre : Histoire de vie

Thème principal :

Nombre de pages : 227

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Lecture par épisodes.

Mise en relation avec des documentaires sur les animaux évoqués et particulièrement sur le blaireau.

Mise en réseau avec L'enfant sauvage de l'Aveyron (coll. Archimède, Ecole des loisirs)

Résumé :

Ben, un petit garçon un peu sauvage, qui a beaucoup d'affinités avec les animaux, se perd dans la prairie du nord de l'Amérique où ses parents ont une ferme. Surpris par la tempête, il se réfugie dans le terrier d'un blaireau. L'animal, habituellement très dangereux, accepte Ben. L'enfant imite l'animal et en adopte le comportement. Il survit ainsi pendant des mois.

Observations complémentaires :

Texte long. Beaucoup de descriptions jusqu'au chapitre 7 (lorsque Ben se perd).

Fin très émouvante.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Les yeux du tigre**

Nom de l'auteur : Ephémère

Collection : Les p'tits policiers

Editeur : Magnard

Genre : Policier Science fiction

Thème principal :

Nombre de pages : 50

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Le gardien du zoo a enlevé le bébé de Kira la tigresse. Quand Hugo va au zoo pour voir les tigres, Kira se transforme en Hugo et transforme Hugo en tigresse. Les animaux du zoo aident Hugo à faire revenir la tigresse mais il doit retrouver le petit de Kira. Hugo joue les détectives.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres romans avec énigme.

Personnalisation des animaux.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Minuit-cinq**

Nom de l'auteur : **Malika Ferdjoukh**

Collection : **Neuf**

Editeur : **Ecole des Loisirs**

Genre :

Thème principal : **Aventure, Enigme, Enfants pauvres**

Nombre de pages : **99**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Les diamants de la princesse Daniela Danilova ont été volés. Bretelle, la petite sœur de Minuit-cinq les retrouve (par hasard). Mais le voleur la voit.

Les enfants veulent rapporter le collier à la princesse pour toucher la récompense, mais le voleur est un ami de la princesse et il accuse les enfants d'avoir volé le collier...

Observations complémentaires :

Suspens. Vie d'enfants des rues, à Prague.

Humour

Mise en réseau :

Autres romans dans lesquels il y a du suspense, une énigme forte :

Un tueur à ma porte de I. Drozd

Ippon de J.H. Oppel

Le secret de Nadia de J.L. Craipeau

Les doigts rouges de M. Villard

Tirez pas sur le scarabée de P. Shipton

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Journal d'un chat assassin**

Nom de l'auteur : Anne Fine

Traduit de l'anglais par **Véronique Haïtse**

Illustrateur : **Véronique Deiss**

Collection : **Mouche**

Editeur : **Ecole de loisirs**

Genre : **Histoire de vie, Journal**

Nombre de pages : **78**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail : **Recherche des paroles, réflexions ou situations qui rendent le texte drôle.**

Résumé : **Le chat fait 1 bêtise chaque jour. Il est de mauvaise foi et ne comprend pas que ses maîtres désapprouvent ses actes.**

Observations complémentaires :

Lecture à voix haute intéressante pour exprimer la mauvaise foi du chat et l'humour.

Les illustrations sont une interprétation des événements ou de certaines paroles, voire un détournement.

Mise en réseau avec l'album Rouge matou et autres albums ou romans ayant des chats pour héros.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le souffre douleur**

Nom de l'auteur : **Sid Fleischman**

Illustrateur : **Peter Sis** Collection : **Neuf en poche**

Editeur : **Ecole des loisirs**

Genre : **Aventure**

Thèmes principaux : **Amitié, injustice, solidarité**

Nombre de pages : **120**

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : ***(lexique riche)**

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : ***(bons lecteurs)**

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *****

Préciser le type de travail :

Accompagnement au niveau du lexique pour certains élèves.

Mise en réseau avec d'autres ouvrages traitant des enfants pauvres, des inégalités...

Histoire : la royauté absolue.

Résumé : **Deux enfants que tout sépare, le prince et le souffre douleur (battu à sa place), deviennent ami vivent des aventures passionnantes.**

Observations complémentaires :

Illustrations en noir et blanc par petits points. Illustrations aidantes pour situer les scènes.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Nouvelles histoires pressées**

Nom de l'auteur : **Bernard Friot**

Collection : **Eclats de rire**

Illustrateur :

Genre : **Humour**

Editeur : **Milan Junior**

Nombre de pages : **108**

Thème principal :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

Incitation à l'écriture.

Intéressant pour une lecture ponctuelle par l'enseignant ou un élève.

Résumé : **36 histoires très courtes. Cf. P. 45**

Observations complémentaires :

Humour

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	X
-----	----------

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Un chat dans l'œil**

Nom de l'auteur : Sivanan Gandolfi

Collection : Neuf

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre : Science fiction Aventure

Thème principal : Télépathie

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (bons lecteurs de CM2)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur les descriptions.

Travail sur le suspense.

Résumé :

Les parents de Dante sont à Hong Kong et ils ont confié leur fils à sa grand-mère qui habite à Venise.

Comme Dante est dyslexique, il prend des leçons particulières avec un vieil homme original, Casimo, qui aime les chats et qui fait des expériences scientifiques.

Il verse dans les yeux d'un chaton du chocolat et Dante voit avec les yeux du chat.

A la mort de Casimo, Dante ne sait plus où est son chat. Comme il voit avec les yeux du chaton, il essaie de deviner où il se trouve. Il voit ainsi qu'une fillette est enlevée, sequestrée... Il décide de la sauver. Fin inattendue.

Observations complémentaires :

Beaucoup de descriptions. Suspens. Aventure très prenante. Fin inattendue.

Mise en réseau :

Autres livres avec énigme forte : Les doigts rouges de M. Villard Un tueur à ma porte de I. Drozd

Ou livres ayant des chat comme héros : Rouge matou de E. Battut

Le chat de Tigali de D. Daenninckx

John Chatterton de Y. Pommeaux

Journal d'un chat assassin de Anne Fine

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Dico Dingo**

Nom de l'auteur : **Pascal Garnier**

Collection : **Demi lune**

Illustration : **Jochen Gerner**

Editeur : **Nathan**

Genre : **Mots**

Thème principal : **Mots, humour**

Nombre de pages : **42**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Jeux de mots.

Mise en réseau avec d'autres livres qui jouent avec les mots : **Le coupeur de mots de Schadlich.**

Le hollandais sans peine de M. Aude Murail

Le buveur d'encre de E. Sanvoisin

Une vie de chien de M. Leydier

La belle lisse poire du prince de Motordu e Pef

Résumé :

Robert a fait tomber un dictionnaire, les mots se sont échappés et mélangés. Tout devient loufoque dans l' langage de son petit monde bien rangé.

Observations complémentaires :

Beaucoup de mots inconnus mais cela ne gêne pas la compréhension de l'histoire.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **L'homme qui plantait des arbres**

Nom de l'auteur : Jean Giono

Collection : Folio Cadet rouge

Illustrateur : Willi Glasauer

Genre : Histoire de vie

Editeur : Gallimard

Thème principal : Ecologie

Nombre de pages : 54

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Réflexion sur le pouvoir de chacun de faire évoluer une situation.

Mise en réseau avec d'autres livres traitant d'écologie.

Résumé : L'auteur se promène dans les montagnes de Provence et rencontre un berger qui plante des arbres. Il plante toute une forêt. La forêt apporte l'eau, le gibier, la vie... les villages renaissent.

Observations complémentaires :

Contexte début 20^{ème} siècle. Provence. Autre époque, autre lieu.

Réflexion sur la vie, les hommes.

Illustration de style impressionniste.

Mise en réseau : Peur sur la ferme de Sophie Dieuaide

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le grand livre vert**

Nom de l'auteur : Robert Graves

Collection : Folio Cadet rouge

Illustrateur : Maurice Sendak

Editeur : Gallimard

Genre : Science fiction

Thème principal : La magie

Nombre de pages : 62

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Inventer ce qu'on pourrait faire si on connaissait la formule magique de Jack.

Mise en réseau avec d'autres livres qui traitent de magie : Merlin l'enchanteur, Livres de sorcières...

Résumé : Jack découvre au grenier un livre rempli de formules magiques pour rajeunir, transformer des objets, faire obéir les animaux, devenir invisible... Il se déguise en vieil homme, joue aux cartes avec son oncle et sa tante qui perdent. Ainsi Jack gagne leur maison et leur jardin. Il redevient petit garçon, l'oncle et la tante retrouvent leur maison...

Observations complémentaires :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Les nougats**

Collection :

Genre : Histoire de vie, Nouvelles

Nom de l'auteur : Claude Gutman

Illustrateur : Serge Bloch

Editeur : Messidor / La Farandole

Nombre de pages : 65

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Organisation de débats sur les bandes, les disputes entre enfants...

Nouvelles très courtes donc pratiques pour apprendre aux élèves à présenter une nouvelle.

Résumé : Les nougats : Un petit garçon sort de la voiture de ses parents sur une aire d'autoroute pour acheter des nougats mais ses parents repartent sans s'apercevoir qu'il n'est pas dans la voiture. Des gens prennent en charge l'enfant jusqu'au retour de ses parents qui le grondent puis lui offrent des nougats.

La dent en fer : Discussions d'enfants : est-ce que la petite souris et le père-noël existent ? Le héros rêve d'avoir une dent en fer. Il aide sa dent de lait à tomber, puis essaie de casser la dent suivante, mais le dentiste lui met une dent en résine.

Casse-bonbon : Les élèves se moquent d'un enfant parce qu'il est tout petit. 2 bandes se forment. En leur offrant des bonbons, le petit garçon et son copain s'allient tous les élèves sauf le chef de l'autre bande. Le héros donne un malabar au chef qui devient son ami. Tout le monde n'approuve pas. 2 nouvelles bandes se forment...

La sorcière de la boutique à livres : Histoire de classe. Bonne élève qui a le hoquet et n'arrive pas à le faire passer. Elle va dans une librairie pour acheter un livre sur les hoquets. La libraire est une horrible femme qui accuse l'enfant de lui avoir volé son porte-monnaie. La petite a si peur que son hoquet passe.

Mise en réseau : Pas touche à mon copain de Philippe Barbeau

Nouvelles : 3 aventures de l'ogre-doux de J.Loup Craipeau

La discussion de C. Gutman (bof !)

Oh les z'amoureux de A et M Cantin

Champions de rollers de Chantal Cahour (CE2-CM)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Oma, ma grand-mère à moi**

Nom de l'auteur : **Peter Härtling**

Collection : **Aux 4 coins du temps**

Traduit de l'allemand

Genre : **Histoire de vie**

Illustrateur : **Mette Ivers**

Editeur : **Bordas**

Thème principal : **La famille**

Nombre de pages : **122**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

:

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un enfant qui se retrouve orphelin va vivre chez sa grand-mère. Kalle découvre une autre vie (dentier, goutte de la grand-mère...)

L'affection entre l'enfant et la grand-mère se développe même si parfois ils ne se comprennent pas.

Observations complémentaires :

Petites réflexions contre le racisme, les intolérances, la moquerie...

Chaque chapitre se termine par quelques réflexions de la grand-mère.

Mise en réseau : Le secret de grand-père de Michael Morpurgo

Papy des lucioles de Tanguy Pay

Tu sais siffler Johanna ? de Ulf Stark (amitié de 2 enfants et d'un vieux monsieur)

Le couteau de pépé de F. Braud

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Je cherche les clés du paradis**

Nom de l'auteur : Florence Hirsch

Illustrateur : Philippe Dumas

Collection : Mouche

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Souvenir, mémoire, enfance

Nombre de pages : 62

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

L'héroïne de l'histoire est la maison. Elle va être vendue. Mais les enfants y ont emmagasiné des souvenirs qui sont de véritables trésors.

Observations complémentaires :

Nécessité d'avoir plusieurs livres pour que les élèves puissent les avoir en main (illustrations importantes).

Certaines phrases et certaines situations nécessitent des explications (référence à la déportation)

Mise en réseau :

Autobiographies : Un sac de billes de Joffo ; Le chiffre de nos jours de A. Chamson...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le diable et son valet**

Nom de l'auteur : **Anthony Horowitz**

Collection : **Livre de poche jeunesse**

Traduction

Editeur : **Hachette**

Genre : **Aventure**

Thème principal : **Retrouver son identité**

Nombre de pages : **219**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (**Bons lecteurs**)

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec livres dont le héros est à la recherche de son identité : 2 graines de cacao de E. Brisc Pellen

Résumé : **P. 47 Tom, après bien des péripéties, découvre qu'il est le petit fils de la reine Elizabeth.**

Observations complémentaires :

Long. Beaucoup de péripéties et de personnages. Parfois complexe.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	----------

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Drôle de samedi soir**

Nom de l'auteur : **Claude Klotz**

Collection : **Livre de poche**

Illustrateur :

Genre : **Policier , nouvelles**

Editeur : **Hachette**

Thème principal : **Méprise
Vieillesse
Timidité**

Nombre de pages : **159**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (**bons lecteurs**)

Une lecture par l'enseignant : *

Résumé : **cf. P . 48 Brochure MEN**

Observations complémentaires :

Références à l'époque des gangsters américains (début du 20^{ème})

1 et 3 sont burlesques.

Dans la 2 : 2 histoires en parallèle d'où des difficultés à identifier les personnages et à faire le lien entre eux.

Dans la 3, il manque une partie (à imaginer) avant la fin

Mise en réseau :

Un tueur à ma porte de I. Drozd

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Belle de nuit**

Nom de l'auteur : Blandine Lathuillière

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Casterman

Genre :

Thème principal : Amitié

Nombre de pages : 26

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un enfant est ami avec une louve. Les bergers sont très en colère parce que des moutons ont été égorgés par un loup. L'enfant et la louve sont obligés de se cacher. La louve est prise au piège...

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

Livres sur l'amitié entre enfants et animaux : Prunelle de Yvon Mauffret, Les yeux du tigre de Ephémère, Je te sauverai de Eric Simard, On l'appelait Tempête de Colin Thiele.

Sembler convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La bergère qui mangeait ses moutons** Nom de l'auteur : Alexis Lecaye
Illustrateur : Nadja

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : Ruse

Nombre de pages : 42

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (CE1)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Chaque jour, la bergère mange le plus gros de ses moutons. Un jour, alors que les moutons sont dans le pré, apparaît un loup. Mais ce loup mange uniquement des bergères. Les moutons lui proposent leur bergère. Pour l'attraper, ils le déguisent en mouton.

Observations complémentaires :

Dessin très identifiable (Nadja)

Mise en réseau :

Les loups dans la littérature. Le loup sentimental, La chèvre et les 7 chevreaux, Les 3 petits cochons, Le petit chaperon rouge...

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : Voyage au pays des arbres

Nom de l'auteur : J.M.G.Le Clezio

Illustrateur : Henri Galaron

Collection : Folio Cadet

Editeur : Gallimard

Genre : Conte

Thème principal : Réflexion sur soi

Nombre de pages : 48

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Observation de la nature.

Résumé :

Un enfant qui s'ennuie écoute et observe profondément les arbres de la forêt. Il finit par les personnifier et leur prêter des sentiments.

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

Autres ouvrages sur les arbres.

Poésie : « On n'est pas n'importe qui » Jean Rousselot in « Les arbres et leurs poètes de J.H. Malineau

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Loin des Yeux, près du coeur**

Nom de l'auteur : **Thierry Lenain**

Illustrateur : **Philippe Poirier**

Collection : **Demi-lune**

Editeur : **Nathan**

Genre :

Thème principal : **Discrimination, différence**

Nombre de pages : **40**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Hugo, aveugle, décide d'aller en CM2 dans une classe pour enfants voyants. Les autres élèves se moquent de lui. Il est secouru par une fillette noire Aïssa. Elle lui apprend les couleurs, il lui apprend les sons. Ils surmontent ensemble la discrimination dont ils sont les victimes et découvrent l'amour.

Mais Aïssa et sa famille sont expulsés de France parce qu'ils n'ont pas de papiers.

Observations complémentaires :

Illustrations très belles et originales faites à partir de photos retouchées.

Mise en réseau :

Autres romans ou albums sur l'amitié, l'entraide, l'amour : C'est quoi ta collec' de H. Ben Kemoun Ma meilleure copine de C. Clément

Ou sur l'intolérance, le racisme : La citrouille olympique de H. Ben Kemoun

On a volé mon vélo de E. Simard

Le chat de Tigali de D. Daenninckx

Trèfle d'or de J.F. Chabat

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **L'enfant bleu**

Nom de l'auteur : J. Marc Ligny

Illustrateur : J. P Colbus

Collection : J'aime lire

Editeur : Bayard

Genre : Science fiction

Thème principal : Amitié

Nombre de pages : 43

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Une tribu préhistorique recueille un être étrange arrivé du ciel. Celui-ci les aide à survivre grâce à ses pouvoirs étranges. Un jour, il est gravement blessé par l'un des membres de la tribu. Il repart vers les siens, mais il est toujours présent.

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

Science fiction.

Livres sur l'amitié.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Fifi Brindacier**

Nom de l'auteur : Astrid Lindgren

Collection : Livre de poche

Editeur : Hachette

Genre : Histoire de vie

Thème principal :

Nombre de pages : 157

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

Débats sur les convenances, les interdits, ce qui est dangereux...

Résumé : 11 aventures de Fifi qui vit seule et a une imagination débordante. Elle ne supporte aucune contrainte, elle se heurte au « monde civilisé » grâce à 2 enfants qui habitent près de chez elle.

Observations complémentaires :

Dans les dialogues, il n'est pas toujours simple d'identifier qui parle.

Roman écrit il y a 50 ans.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : L'amour de la vie

Nom de l'auteur : Jack London

Collection : Folio Junior

Editeur :

Genre : Aventure

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (très bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres aventures dans le grand nord.

Mise en réseau avec Croc Blanc de Jack London (livre ou film)

Mise en réseau avec le film de Nicolas Vannier : Odyssée blanche ou avec des documentaires sur le grand nord.

Résumé :

Combat, espoirs d'un homme qui lutte pour survivre dans le grand nord ;

Observations complémentaires :

Longues descriptions qui nécessitent un accompagnement pour des lecteurs non experts.

Une « frise » illustre chaque page du livre.

Mettre à la disposition des élèves des livres de la collection Chefs d'œuvre universels de Gallimard Jeunesse

Exemple : L'appel de la forêt ou Croc Blanc de J. London (collection : roman + documents sur le Grand Nord)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Prunelle**

Nom de l'auteur : Yvon Mauffret

Illustrateur : Bruno Heitz

Collection : Huit et plus

Editeur : Casterman

Genre : Aventure

Thème principal : Amitié animal - hommes

Nombre de pages : 50

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Anne Lise est fille d'un garde chasse. Elle aime les animaux et tout particulièrement une vieille laie, Prunelle, que son père a recueillie toute petite et élevée. Mais le propriétaire de la forêt décide d'organiser une chasse.

Le jour de la chasse, aucun gros gibier ne se montre. Anne Lise a trouvé un moyen pour les sauver.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres livres sur l'amitié entre animaux et humains. La chasse.

Je te sauverai de E. Simard

Belle de nuit de B. Lathuillère

Petit nuage e M. Piquemal

On l'appelait tempête de T. Colin

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Bon à rien**

Nom de l'auteur : Moka

Illustrateur : Catherine Rebeyrol

Collection :

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Sentiments

Thème principal : Amitié

Nombre de pages : 72

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé : Sydney vit dans un cirque où il a beaucoup d'amis mais encore une fois ses parents doivent changer de cirque. Sydney arrive dans un nouveau cirque et décide de ne se faire aucun ami pour ne pas souffrir quand il devra les quitter, mais il souffre. . Petit à petit , il se fait quand même des amis, un peu malgré lui et il redevient heureux.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres livres sur l'amitié.

Autres livres sur le cirque.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Joker**

Nom de l'auteur : Susie Morgenstern

Collection : Mouche

Illustrateur : Mireille d'Allancé

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Humour

Thème principal : Philosophie

Nombre de pages : 61

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Débats sur la responsabilité dans son devenir, ses choix...

Résumé :

Hubert Noël, vieil instituteur distribue à ses élèves des jokers leur donnant le droit de rester au lit, chanter en classe, dormir en classe... Il leur donne aussi des cadeaux : des mots, des connaissances...

Les élèves apprennent ainsi à gérer leur vie, en utilisant ou non les jokers.

Histoire originale, pleine d'humour et conduisant à la réflexion.

Observations complémentaires :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le secret de Grand-père**

Nom de l'auteur : Michael Morpurgo

Collection : Folio Cadet

Illustrateur : Michael Foreman

Editeur : Gallimard

Genre : Histoire de vie

Thème principal : La famille

Nombre de pages : 112

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres romans sur la rencontre entre enfants et personnes âgées : Oma de Peter Hartling et Papy de Lucioles de Tanguy Pay

Résumé : Grand-père vu par son petit fils, enfant puis jeune adulte.

Affection entre les 2 héros. Le grand-père demande à son petit fils de lui apprendre à lire. Quand il sait lire et écrire, il écrit, pour son petit fils, son secret : l'histoire du tracteur.

Observations complémentaires :

Contexte : campagne anglaise entre 1910 et 1950.

Suite de : Le cheval de guerre (histoire d'un cheval sur le front pendant la guerre 14/18)

Mise en réseau : Tu sais siffler Johanna ? de Ulf Stark (amitié de 2 enfants et d'un vieux monsieur)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **L'enfant océan**

Nom de l'auteur : J. Claude Mourlevat

Collection : Pocket Junior

Genre : Histoire de vie

Thème principal :

Nombre de pages : 151

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : * (parfois vulgaire)

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur les points de vue. Choix énonciatif : le même vécu raconté par différents protagonistes.

Écriture : Faire raconter certains moments par d'autres personnages du roman.

Mise en résonance : Le Petit Poucet

Travail sur le portrait.

Résumé : Fuite de 7 frères maltraités par leurs parents, à l'instigation du plus petit et du plus intelligent d'entre eux. Il leur dit que leurs parents veulent les tuer. Les différentes étapes de leur parcours sont racontées par certains des enfants ou par des gens qui les ont vus ou aidés. Les enfants finissent par se réfugier dans une villa vide, au bord de l'océan, mais le propriétaire, prévenu de leur présence les enferme pour qu'ils meurent de faim et de soif. Heureusement, les enfants réussissent à téléphoner à leurs parents. Les gendarmes les retrouvent tous sauf le petit qui s'est enfui. Il s'est réfugié sur un bateau et s'en va sur l'océan.

Observations complémentaires :

Prétexte pour aborder de nombreux sujets : La violence des enfants maltraités, l'Éducation, l'École, la solidarité, le racisme...

Contexte : misère affective, parents rustres et violents. Affection et solidarité entre frères.

Mise en réseau :

Autres livres avec des narrateurs multiples : Je te sauverai de E. Simard

La menace de L. Graas-Hoisnard

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le hollandais sans peine**

Nom de l'auteur : Marie Aude Murail

Illustrateur : Michel Gay

Collection : Mouche

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Histoire de vie

Thème principal : Les mots

Nombre de pages : 56

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Inventer une langue : lexique et grammaire (Formation des pluriels, féminins, conjugaison...)

Résumé : Jean Charles part en vacances en Allemagne avec ses parents qui veulent qu'il apprenne l'allemand. Il rencontre Niclausse et les 2 garçons échangent des mots et des phrases, mais Jean Charles ne parle pas en français mais dans une langue qu'il invente, par jeu. Il est obligé de se constituer un dictionnaire, une grammaire. Il dit à ses parents que Niclausse est hollandais.

Observations complémentaires :

Humour. Intérêt pour les mots et leur grammaire.

Mise en réseau : La belle lisse poire de prince de Motordu Pef

Le fil à retordre de Claude Bourgeyx (Détournement de mots et expressions) CM

L'œuf du coq de H. Ben Kemoun (origine des mots français)

Timy Mac Timid de J. Loup Craipeau (jeux de mots) CM

Une vie de chien de Michel Leydier (proverbes)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Ippon**

Nom de l'auteur : **J. Hugues Oppel**

Collection : **Souris Noire**

Editeur : **Syros**

Genre : **Policier**

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur les romans policiers. Mise en réseau : Un tueur à ma porte de I. Drozd

Travail sur la collection.

Travail sur les niveaux de langue.

Résumé :

Un jeune garçon, pratiquant le judo, est confronté à l'assassin de sa baby-sitter qui s'est introduit chez lui
Il lui échappe grâce à une prise de judo.

Observations complémentaires :

Passages très angoissants.

Nécessité d'aider certains lecteurs à se repérer (ex : plan de la maison)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le lapin magique et autres histoires** Nom de l'auteur : **Christian Oster**

Editeur : **Ecole des loisirs**

Genre : **Nouvelles**

Nombre de pages : **79**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Certaines des nouvelles peuvent amener à une réflexion philosophique, par exemple la première : à rapprocher de *Un bleu si bleu* (les désirs, la propriété...)

Résumé :

1^{ère} nouvelle : L'homme qui rêvait d'une voiture.

Un homme qui vit à la campagne est triste parce qu'il n'a pas de voiture. Il finit par en acheter une, mais, pour être heureux, il faut qu'il la montre. Mais à qui ? Il finit par la montrer à une vache que son maître a abandonnée parce qu'elle parle. L'homme lui propose de l'emmener, mais la voiture est trop petite. Alors ils pensent tous les deux très fort à une fée. La fée transforme la vache en femme pour qu'elle puisse rentrer dans la voiture...

Observations complémentaires :

Histoires fantastiques avec, en arrière plan des réflexions parfois assez complexes.

Ecriture parfois confuse.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Mange-moi**

Nom de l'auteur : Nathalie Papin

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre : Théâtre

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Echanges de type philosophique

Monter la pièce et la jouer .

Résumé : Alia, une enfant boulimique, raillée par ses copains de classe se sauve. Elle rencontre un ogre qui a décidé de ne plus manger d'enfants. Il mange l'horizon. Ils deviennent amis, mais l'ogre risque de mourir s'il ne dévore plus personne. Alia part à la recherche d'un moyen de sauver son ami. Elle rencontre le mangeur de mémoire, la dévoreuse de temps...

Observations complémentaires :

Pièce longue pour être jouée (78 pages).

Proche d'un conte philosophique. Peut conduire à beaucoup d'échanges avec les enfants.

De nombreuses images à décrypter, de références...

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Contes russes d'Afanassiev**

Traduit par : A. Marie Passaret

Illustrateur : Michel Gay

Collection : Neuf

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal :

Nombre de pages : 124

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

5 contes russes : L'oiseau de feu ; Le songe ; Les 7 Siméon ; Emelian le fainéant ; Vassilissa la très belle.

Observations complémentaires :

Allusions aux rites anciens, à l'initiation des jeunes gens.

Nombreux symboles

Mise en réseau :

Textes initiatiques

Autres contes

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **L'œil du loup**

Nom de l'auteur : Daniel Pennac

Collection : Poche

Editeur : Nathan

Genre : Histoire de vie

Nombre de pages : 89

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur les points de vue.

Lecture du premier chapitre avec les élèves et lecture de la 2^{ème} partie par les élèves seuls.

Nombreuses activités d'écriture : anticipation de certains chapitres, finir le conte raconté par la mère louve...

Résumé : Un enfant voit, au zoo, un loup qui n'a qu'un œil. Il reste immobile à le regarder. Toute la vie du vieux loup défile comme un film au fond de son œil. Une vie dans l'Alaska, puis sa capture... Dans la 2^{ème} partie du roman, c'est la vie du petit garçon qui défile, en Afrique, puis en France.

Observations complémentaires :

2 récits de vie ayant la même structure.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Mon je-me-parle**

Nom de l'auteur : Sandrine Pernusch

Collection : Huit et plus

Illustrateur : Ginette Hoffmann

Editeur : Casterman

Genre : Histoire de vie , Journal

Thème principal :

Nombre de pages : 58

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Lecture d'autres journaux. Ecriture de journaux personnels.

Résumé : Journal d'une petite fille qui exprime ses préoccupations : mort de sa tortue, incompréhension de ses parents, arrivée d'une nouvelle à l'école, fâcherie avec sa copine...

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Les grandes questions de Agnès Desarthe (philo)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Petit nuage**

Collection :

Nom de l'auteur : Michel Piquemal

Editeur : Casterman

Genre :

Thème principal : Le handicap

Nombre de pages : 40

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé : Petit nuage est un jeune indien qui ne peut courir, sauter comme ses camarades parce qu'il boîte. Il se sent à part mais utilise les conseils de sa grand-mère : « Si tu ne peux te servir de tes muscles, sers-toi de ta tête. » A force de patience, il réussit à capturer un mustang sauvage.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres livres sur les relations enfant-animal.

Le handicap : La valise oubliée de J. Tesson (CM1)

La différence : La citrouille olympique de H. Ben Kemoun (CE2-CM1)

Les indiens : La petite indienne et son cheval de R. Kreuzer (CE)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La verluissette**

Traduit de l'italien

Genre : **Conte oriental**

Nombre de pages : **158**

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : * (**passé simple**)

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Lecture feuilletton + Arts plastiques + lecture d'images

Mise en réseau avec autres romans, albums, contes orientaux.

Mise en réseau avec autres ouvrages sur la mort d'enfants.

Exemple : A la vie, à la ... de Marie-Sabine Roger

Résumé :

Dans l'ancienne Turquie, un peintre est appelé par un homme très riche pour décorer l'appartement de son fils qui ne peut sortir de chez lui parce qu'il ne supporte pas les poussières, le soleil...

Le peintre et l'enfant entrent dans un processus de création d'un monde imaginaire qu'il font vivre.

Le peintre accompagne ainsi l'enfant jusqu'à sa mort.

Observations complémentaires :

Très beau conte poétique, mais sans actions mouvementées. Beaucoup de descriptions, d'évocations, d'échanges entre le peintre et l'enfant...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	----------

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : Les derniers géants

Nom de l'auteur : François Place

Genre : Roman historique

Editeur : Casterman

Nombre de pages : 78

Thème principal : Découverte

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (très bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

Mettre en relation avec d'autres livres qui traitent de découverte, de colonisation...

Résumé : Contexte : Bourgeoisie anglaise, fin XIXème.

Le héros achète une dent de géant et part à la recherche du pays des géants. Après quelques aventures décrites rapidement, il trouve le pays des derniers géants. Il vit avec eux, observe leurs coutumes, puis rentre en Angleterre et publie un livre.

Il repart au pays des géants et découvre que tous les géants ont été tués. (A cause de son livre ?)

Observations complémentaires :

Niveau de langage très élevé.

Illustrations : petits tableaux plein de détails. (1 sur chaque page de droite)

Plus de descriptions d'objets, de lieux et de personnages que d'actions. Les actions sont seulement évoquées.

Mise en réseau : La montagne noire de Chrystine Brouillet (2 fillettes recherchent des gorilles géants)

La menace de L. Graas-Hoisnard (colonisation des indiens par C. Colomb)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	Bons
-----	------

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Le roman de renart**

Nom de l'auteur : traduit par Christioan Poslaniec

Illustrateur : Frédéric Stehr

Adapté pour le théâtre par : Robert Boudet

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Ruse

Nombre de pages : 122

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Observations complémentaires :

Certaines aventures sont intéressantes à jouer malgré l'écart entre la langue utilisée et la langue des enfants. Le jeu permet d'affiner l'étude des situations et des personnages.

Mise en réseau :

Avec des fables

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **L'énigme des statuettes**

Nom de l'auteur : Dominique Rebourg

Illustrateur :

Collection :

Editeur : SED

Genre : Policier

Thème principal :

Nombre de pages : 94

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Des enfants soupçonnent leur grand-père d'avoir volé des statuettes au musée.

Ils mènent leur enquête.

Mise en réseau :

Avec autres policiers dont la fin est inattendue comme Les doigts rouges de M. Villard

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Oscar, à la vie à la mort**

Nom de l'auteur : Bjarne Reuter

Illustrateur : Pierre Mornet

Collection : Livre de poche jeunesse

Editeur : Hachette

Genre : Fantastique

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : CM

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Résumé : Un lion arrive chez un jeune garçon, dans sa chambre, au Danemark. Ce n'est pas facile de cacher un lion et ça complique la vie. Situations cocasses. Peut être intéressant à lire par épisodes. Lion personnifié (il parle)

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

Autres livres sur l'amitié enfant-animal. Ou sur le rêve, l'imaginaire.

Autres ouvrages où la frontière entre rêve et réalité est floue : Le buveur d'encre de E. Sanvoisin

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : A la vie, à la ...

Nom de l'auteur : Marie-Sabine Roger

Collection : Pleine Lune

Illustrateur : François Roca

Editeur : Nathan

Genre : Histoire de vie

Thèmes principaux : La mort, la maladie, l'amour,

Nombre de pages : 118

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Ecrire un autre récit en jouant avec les mots.

Echange sur les pensées et sentiments que suscite ce livre.

Mise en réseau : La Verluissette de Roberto Piumini, Le grand combat de Henri Michaux

Le survivant de Christian Lamblin

Résumé : Un garçon, gravement malade, fait des cauchemars, des rêves étranges. Il réussit à s'évader un peu de ses souffrances grâce à l'amour de sa mère et à l'amitié d'un voisin qui lui raconte des aventures extraordinaires. Ces cauchemars et ces histoires permettent à l'enfant d'accepter sa mort.

Récit à la première personne.

Observations complémentaires :

A lire absolument avant de le proposer aux élèves.

L'auteur joue beaucoup avec les mots : faux mots, groupes de mots mal segmentés...

Animaux et objets personnifiés.

Frontière floue entre réalité et fiction.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le buveur d'encre**

Nom de l'auteur : **Eric Sanvoisin**

Illustrateur : **Martin Matje**

Collection : **Demi-lune**

Editeur : **Nathan**

Genre : **Les mots + Fantastique**

Thème principal :

Nombre de pages : **41**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Réflexion sur la lecture.

Résumé :

Le fils d'un libraire rencontre un vampire qui se nourrit de l'encre des livres. Rêve ou réalité, il devient lui-même « draculivre ». Quand il boit un livre, il vit lui-même l'histoire.

Observations complémentaires :

La distinction rêve – réalité est parfois difficile.

Illustrations amusantes

Mise en réseau :

Autres ouvrages qui abordent le thème de la lecture, du plaisir des mots...

Le loup conteur de B. Bloom

Le hollandais sans peine de M. A. Murail

La belle lisse poire du prince de Motordu de Pef

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le coupeur de mots**

Nom de l'auteur : **Schadlich**

Collection : **Castor Poche**

Illustrateur : **Erika Harispé**

Genre : **Les mots**

Editeur : **Flamarion**

Nombre de pages : **80**

Thème principal :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Débat sur l'importance des échanges verbaux, l'utilité des connaissances linguistiques...

Résumé :

Un jour, Paul rencontre Filolog qui lui propose de faire ses devoirs à sa place. Depuis, Paul ne parle plus normalement car il a dû donner ses prépositions, ses déterminants et certaines consonnes au coupeur de mots.

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

Ouvrages où l'on joue avec les mots. (cf. Fiche : Le buveur d'encre)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler**

Nom de l'auteur : Luis Sepulveda

Illustrateur

Genre : Fantastique

Editeur : Métailié / Seuil

Thème principal : Solidarité

Nombre de pages : 136

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Passages peuvent être joués.

Possibilité d'échanges de points de vue, de mise en réseau avec d'autres livres sur la solidarité, les dangers de la pollution, avec d'autres livres ayant pour héros des animaux

Résumé : Une mouette mazoutée atterrit sur un balcon où se trouve un chat. Avant de mourir, elle lui fait promettre de s'occuper de son œuf, puis de son petit et de lui apprendre à voler. Le chat tient sa promesse à l'aide d'amis. Une grande tendresse naît entre les 2 animaux.

Observations complémentaires :

Humour venant surtout de l'attribution de défauts, manies... humains aux animaux.

Comique de répétition (« Je vous interdis de m'enlever les miaulements de la bouche »)

Nombreux sujets soulevés : pollution, intolérance, solidarité, tendresse

Beaucoup d'implicite (ex : P. 103, ligne 5)

Interprétations possibles, lecture à plusieurs niveaux (ex : P. 136 : « Seul vole celui qui ose le faire »)

Mise en réseau : Toto, l'ornithorynque et les prédateurs (solidarité entre animaux) de Eric Omond
Peur sur la ferme de Sophie Dieuaide
Rouge matou de Eric Battut

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Pochée**

Nom de l'auteur : Florence Seyvos

Illustrateur : Claude Ponti

Collection :

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Amitié Solitude Deuil

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : ?

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : ?

Résumé :

Vie de Pochée la tortue après la mort de son ami Pouce. Pour supporter sa disparition, Pochée s'écrit des lettres qu'elle signe Pouce et dans lesquelles elle fait part de ses inquiétudes, ses rencontres, ses réflexions...

Observations complémentaires :

Peut être compris à des niveaux différents selon l'âge des enfants.

Voyage initiatique qui permet à la tortue de faire le deuil de son ami.

Avec les élèves de CM, on peut aborder la notion de rôle du lecteur.

Mise en réseau :

Autres livres sur le deuil : Le couteau de Pépé ; Le chiffre de nos jours de A. Chamson ;

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Tirez pas sur le scarabée**

Nom de l'auteur : Paul Shipton

Illustrateur : Pierre Bouillé

Collection : Livre de poche

Editeur : Hachette

Genre : Policier

Thème principal :

Nombre de pages : 183

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (bons lecteurs)

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Bug Muldoon, le détective privé, est un scarabée. Il enquête sur les disparitions d'insectes, sur la trahison... dans le jardin. Il vit des aventures très mouvementées.

Observations complémentaires :

Les animaux représentent les humains-types.

Permet un regard critique sur nos coutumes, nos caractères...

Le livre apporte des informations sur les insectes et est en même temps un vrai roman policier plein de rebondissements.

Mise en réseau :

Documents sur les insectes : Film : Microcosmos

Débats sur la solidarité, l'individualisme...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Je te sauverai !**

Nom de l'auteur : Eric Simard

Illustrateur : Vincent Dutrait

Collection : Les ptits intrépides

Editeur : Magnard

Genre : Aventure

Thème principal : Amour des animaux

Nombre de pages : 48

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Alan est un enfant muet. Quand l'Erika s'échoue au large de Belle Ile où il est en vacances avec sa mère, il est bouleversé. Il sauve un guillemot. Il s'y attache beaucoup et finit par retrouver la parole au moment de lui dire adieu.

Observations complémentaires :

L'histoire est racontée parfois par l'auteur, parfois par le guillemot.

Mise en réseau : Amitié enfant/animal. Protection de l'environnement.

Points de vue : L'enfant océan, Histoires à 4 voix.

Sembler convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **On a volé mon vélo**

Nom de l'auteur : Eric Simard

Collection : Mini souris

Illustrateur :

Genre :

Editeur : Syros

Nombre de pages : 30

Thème principal : racisme

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Cyril se fait voler plusieurs fois son vélo. Pour que l'assurance le rembourse, il ment et dit que son vélo a été volé dans son garage. Un voisin accuse un enfant arabe qui vient d'arriver dans l'immeuble. Cyril sait que ce n'est pas vrai. Que faire ?

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Romans sur le racisme, l'intolérance, le mensonge.

Cahier citoyen de Syros : « Au voleur »

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Longue vie aux dodos**

Nom de l'auteur : **King Smith**

Collection : **Folio Cadet rouge**

Illustrateur : **David Parkins**

Genre : **aventure**

Editeur : **Gallimard**

Nombre de pages : **110**

Thème principal : **Chaîne alimentaire, amour**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Sauvegarde d'une espèce, chaîne alimentaire... Recherche documentaire.

Résumé :

Les dodos, qui n'avaient pas de prédateurs, se retrouvent menacés par les hommes, puis par les rats. Un perroquet aide 2 couples à se sauver sur une île où tout pourra recommencer.

Observations complémentaires :

Illustrations en couleur intéressantes.

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	----------

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Polly la futée et ce imbécile de loup** Nom de l'auteur : Catherine Storr
Illustrateur : Carlo Wieland

Editeur : Pocket Jeunesse

Thème principal : Ruse

Nombre de pages : 120

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Reconnaître les allusions aux contes traditionnels.

Emettre des hypothèse quant aux solutions que va trouver Polly pour échapper au loup.

Lecture puzzle de certains chapitres (travail sur la chronologie, la logique et les organisateurs)

Résumé :

Le loup, pas très malin, essaie d'attraper Polly, mais elle est futée et réussit à déjouer tous ses pièges.

Observations complémentaires :

Références à :

Les 3 petits cochons, Le petit chaperon rouge, Les 7 petits chèvres, Jack et le haricot géant...

Mise en réseau :

Contes traditionnels et leurs différentes versions.

Livres qui se sont inspirés de ces contes : Boucle d'or et les 7 ours nains, Le plus féroce des loups...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CE2	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **C'est moi le plus malin**

Illustrateur : **Hervé Blondon**

Nom de l'auteur : **Alain Surget**

Editeur : **Nathan**

Thème principal : **Orgueil**

Nombre de pages : **29**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Renaud, le jeune renard, découvre un cahier : ce sont les fables de La Fontaine. Après les avoir lues, il est fier d'être un renard. Il l'annonce à tous les animaux de la forêt, mais ceux-ci n'approuvent pas. Alors il décide d'aller au pays des hommes. Il s'aperçoit que les poules admirent le coq alors il l'imité, mais les chiens de la ferme arrivent, puis le fermier qui le pique avec sa fourche. Le renard s'enfuit et déchire le cahier puis il vit une vie normale de renard.

Mise en réseau :

Fables de La Fontaine

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	X
-----	----------

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **La valise oubliée**

Nom de l'auteur : Janine Teisson

Collection : Mini souris

Illustrateur :

Genre : Sentiments

Editeur : Syros

Nombre de pages :

Thème principal :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Résumé : Le père de Johan a eu un accident. Il a un pied en moins et est dépressif. Alors la mère de Johan inscrit son fils dans un atelier théâtre pour l'occuper. Un jour, les enfants vont faire leur spectacle à l'hôpital. Ils découvrent que leur public est composé d'enfants handicapés. Après un premier moment de gêne, ils donnent leur spectacle. Après cette rencontre, Johan espère faire retrouver le moral à son père.

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres livres sur le courage de certaines personnes handicapées ou malades.
Petit nuage de M. Piquemal

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Je suis amoureux d'un tigre**

Nom de l'auteur : **Paul Thiès**

Collection : **Les mini syros**

Editeur : **Syros**

Genre : **Histoire de vie**

Thème principal : **l'amour**

Nombre de pages : **31**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Résumé : **Un enfant vietnamien, en attente d'une adoption en France, rencontre une petite japonaise. Ils jouent ensemble dans les rues de Paris. La petite fille a beaucoup d'imagination. Elle dit qu'elle est un tigre. Le petit garçon décide alors d'être un lion. Les 2 enfants s'aiment et deviennent inséparables.**

Observations complémentaires :

Histoire très originale, s'appuyant beaucoup sur l'imaginaire.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **On l'appelait Tempête**

Nom de l'auteur : Colin Thiele

Collection : Castor poche

Editeur : Flammarion

Genre :

Thème principal : Amitié enfant-animal

Nombre de pages : 92

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Tempête vit dans un lieu très isolé avec son père en Australie. Un jour, il découvre 3 jeunes pélicans dont la mère a été abattue par des chasseurs. Il les soigne. Il s'attache particulièrement à l'un d'entre eux : M. Perceval. Mais un jour des chasseurs tirent sur le pélican...

Observations complémentaires :

Mise en réseau : Autres livres sur l'amitié enfant-animal. Protection de la nature.

Je te sauverai de E. Simard Prunelle de Y. Mauffret

Belle de nuit de B. Lathuillère

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **La couleuvrine**

Nom de l'auteur : **Michel Tournier**

Collection : **Foilo Junio**

Editeur : **Gallimard**

Genre :

Thème principal :

Nombre de pages : **79**

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Résumé :

La citadelle de Cléricourt est assiégée par les troupes anglaises. Pendant le siège, pour occuper ses compagnons, Faber leur apprend à jouer aux échecs. Son fils, Lucio, un garçon assez désobéissant et aventurier sort en cachette de la ville... Faber décide d'imiter son fils pour espionner les anglais. Il rencontre le chef anglais qui lui lance un défi. Ils doivent faire une partie d'échecs. Une histoire dont les vrais héros sont la chance et le hasard.

Lucio se sert de la couleuvrine (petit canon) rapportée d'Italie par son père, tire et, par hasard, casse le verre tenu par le chef anglais (sous sa tente) et un miroir auquel il tenait. Le chef, pensant que sa chance avait tourné, décide de lever le camp. Le lendemain matin, les habitants de Cléricourt découvrent qu'ils sont libres.

Observations complémentaires :

Histoire qui se passe pendant la guerre de cent ans.

Peut être une occasion de faire découvrir les échecs aux élèves qui ne connaissent pas.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **L'incoyable Zanzibar**

Nom de l'auteur : Catherina Valckx

Illustrateur : Catherina Valckx

Collection : Mouche

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Amitié Confiance en soi

Nombre de pages : 62

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe :

Résumé :

Zanzibar est un corbeau bien dans ses plumes jusqu'à la visite d'un journaliste qui cherche des personnes « remarquables ».

Zanzibar cherche ce qu'il pourrait faire de remarquable. Il accomplit un exploit mais... le journaliste ne le croit pas.

Il faut apporter une preuve.

Observations complémentaires :

Histoire originale et qui peut conduire à un échange sur la valeur de chacun.

Mise en réseau :

Fable de Corinne macary : Le ver de terre, l'abeille et le jardinier.

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de romans

Titre : **Histoire de la poule et de l'oeuf**

Nom de l'auteur : José Luandino Vieira

Collection : Neuf

Editeur : Ecole des Loisirs

Nombre de pages : 78

Thème principal :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Dans un bidonville d'Angola, tout le village se mobilise pour juger d'une affaire importante : A qui appartient l'œuf que la poule est allée pondre chez la voisine ?

Observations complémentaires :

Ecriture très imagée, poétique, comme dans les contes africains. Texte très vivant, peut être joué comme une pièce de théâtre.

Mise en réseau :

Mise en réseau avec Fable de La Fontaine : Les plaideurs.

Mise en réseau avec contes africains.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Les doigts rouges**

Nom de l'auteur : **Marc Villard**

Collection : **Mini souris noire**

Illustrateur :

Genre : **Policier**

Editeur : **Syros jeunesse**

Nombre de pages : **32**

Thème principal :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Travail sur le roman policier.

Cahier citoyen Syros

Résumé :

Un jeune garçon est confié à la garde de son grand frère et de sa grande sœur pendant quelques jours. Il apprend qu'un ami de son frère a disparu. Il observe un comportement bizarre chez son frère et sa sœur et les soupçonne d'avoir tué le garçon disparu...

Observations complémentaires :

Fin à la fois inattendue pour beaucoup d'élèves et pourtant prévisible.

Travail intéressant à faire sur la prise d'indices et les interprétations possibles.

Mise en réseau :

Autres romans policiers. Films

A rapprocher d'un autre roman de la même collection : L'assassin habite à côté. Le monstre du lac noir... de H. Jaouen

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Léon**

Nom de l'auteur : **Léon Wallier Tillage**

Collection : Neuf

Illustrateur : **Susan L. Roth**

Traduit : **Américain**

Genre : **Histoire de vie, biographie**

Editeur : **Ecole des Loisirs**

Nombre de pages : **92**

Thème principal : **Racisme, Inégalités**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise en réseau avec d'autres ouvrages et/ou des documents sur l'esclavage, le racisme aux USA au XX^{ème} siècle.

Mise en réseau avec d'autres romans sur la vie en France à la même époque.

Mise en réseau avec d'autres romans de la même époque, américains, mais dans un milieu moins pauvre.

Recherche en histoire sur le KKK, sur Martin Luther King...

Résumé :

Vie d'un enfant, puis adolescent, puis adulte noir, très pauvre, dans le sud des USA. Exploitation des noirs par les blancs, racisme, inégalités... Découvertes des libertés par les noirs américains au milieu du siècle dernier.

Observations complémentaires :

Certaines scènes racontées sont très violentes, voire révoltantes, d'autant plus qu'il s'agit d'une histoire vraie.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'album

Titre : Rouge matou

Nom de l'auteur : Eric Battut

Genre : Album

Editeur : Milan

Niveau de langue :

Thème principal : Amitié

Intéressant pour :

Langue écrite simple : *

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un jour, un chat, Rouge matou, trouve un œuf. Il se dit qu'il vaut mieux un oiseau qu'un œuf comme dîner, donc il le couve. Mais il s'attache au petit oiseau et est très triste quand celui-ci s'en va. Il est très content quand l'oiseau revient avec sa famille.

Observations complémentaires :

Illustration sobre, mais intéressante, proche des dessins d'enfants et toute en rondeurs.

Peut convenir à tous les âges selon l'exploitation (si mise en réseau avec L'Histoire de la mouette = cycle 3)

Mise en réseau :

Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler de P. Shipton

Semble convenir à des élèves de :

GS/CP	X
-------	---

CE	X
----	---

CM	X
----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le loup conteur**

Nom de l'auteur : **Becky Bloom**

Illustrateur : **Bret Pascal**

Collection :

Editeur :

Thème principal : **La lecture**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un loup affamé arrive dans une ferme. Les animaux sont en train de lire des histoires. Ils le chassent en lui disant d'aller apprendre à lire. Il revient plusieurs fois, mais se fait renvoyer tant qu'il ne lit pas parfaitement.
Il découvre le plaisir de lire de belles histoires et le plaisir d'avoir des amis.

Observations complémentaires : Pendant tout le récit, on se demande comment ça va finir.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

	X
--	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Une histoire à 4 voix**

Nom de l'auteur : Anthony Browne

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Kaléidoscope

Genre : Album

Thème principal : Points de vue

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Rencontre dans un parc entre un garçon et une fille. L'histoire est racontée par les 4 personnages : la mère, son fils, la fille, son père. Le même moment est vécu différemment par les 4 personnages.

Observation :

Illustrations font référence à des tableaux très connus et à des personnages de la littérature ou du cinéma (Le petit prince, Mary Poppins)

Mise en réseau :

Autres livres de A. Browne parce qu'il y a toujours un sens caché.

Autres livres à narrateurs multiples : Je te sauverai de Eric Simard

L'enfant océan de J. C. Mourlevat

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le tunnel**

Nom de l'auteur : Anthony Browne
Illustrateur :

Collection :

Editeur : Kaléidoscope

Genre : Album

Thème principal : Fratrie

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un frère et une sœur s'entendent mal. Un jour, leur mère les envoie jouer ensemble. Le garçon entre dans un tunnel et laisse sa sœur.

Elle hésite, puis décide de le suivre. Elle débouche dans une forêt inquiétante puis dans une clairière où elle découvre son frère transformé en statue de pierre.

Elle est affolée et le sert dans ses bras. Alors, il revit.

Mise en réseau :

Autres livres de A. Browne parce qu'il y a toujours un sens caché.

Les difficultés de relations avec les frères et les sœurs.

L'importance de l'affection.

Les symboles en littérature : le tunnel = l'inconnu

le mur = obstacle à franchir

La forêt = mystère

...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : **Le serpent à fenêtres**

Nom de l'auteur : Françoise Bobe

Illustrateur : Hervé Le Goff

Collection : Père Castor

Editeur : Flammarion

Genre : Album

Thème principal : Devinette

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Dans la savane, chaque jour la girafe part en courant, à la même heure. Les autres animaux lui demandent pourquoi. Elle répond : « Je vais voir le serpent à fenêtres ». Suspens : Qu'est-ce que c'est ?

Mise en réseau : Autres ouvrages à suspens – devinette.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X	CP	X		
----	---	----	---	--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Les machines de M. Albert**

Nom de l'auteur : Nathalie Choux

Genre : Album

Editeur : Mango jeunesse

Thème principal : Les inventions

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Monsieur Albert invente toutes sortes de machines pour réduire les tracas et travaux des gens tant et si bien qu'au bout d'un moment ils n'ont plus rien à faire et qu'ils n'ont plus de relations entre eux.

Les machines ne peuvent tout régler. Exemple : pour consoler un enfant, il n'existe pas de machine, il vaut mieux une vieille grand-mère.

Les gens le comprennent et rapportent ses machines à M. Albert.

Mise en réseau :

Les inventions.

Travail possible :

Débat sur le rôle de l'affection, des activités partagées...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le temps des cerises**

Nom de l'auteur : J.B. Clément

Illustrateur : Philippe Dumas

Collection :

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Album historique

Thème principal : La commune

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Mise en images de la chanson « Le temps des cerises ».

Observations complémentaires :

Connaissances historiques sur la Commune indispensables.

Mise en réseau :

Documents historiques sur les événements de cette période.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	
-----	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Un bisou, sorcière !**

Nom de l'auteur : Sarah Cohen-Scali

Illustrateur : J. F. Martin

Collection : Père Castor

Editeur : Flammarion

Thème principal : Amitié

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

La sorcière Tortabouche se réveille un matin avec un joli sourire et la jeune fille Beauzieu se réveille en louchant.

C'est une malédiction ?

Dans leur malheur elles deviennent amies et alors elles redeviennent comme avant.

Observations complémentaires :

Peut-être rapproché de livres sur l'importance de l'affection : Le Tunnel de T. Browne, Blanche Neige, La petite fille de l'arbre de K. Ménine, Bon à rien de Moka, Les machines de M. Albert de Nathalie Choux

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP/CE1	X
--------	---

CE2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Moi et rien**

Nom de l'auteur : Kitty Crowther

Collection :

Editeur : Pastel

Genre : Humour + philosophie

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple :

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Jeux avec les mots. Mise en réseau avec autres ouvrages sur le même thème.

Résumé :

Petits récits de vie d'une petite fille avec son « ami » rien. Jeux de mots avec rien.

Observations complémentaires :

Caricature

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Mon ami Jun

Nom de l'auteur : Kitty Crowther

Illustrateur :

Editeur : Pastel

Thème principal :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Une mouette et un merle deviennent amis. La mouette invite le merle à venir dans son village. Le merle subit la méfiance et le rejet des autres mouettes jusqu'au jour où il leur raconte des histoires.

Observations complémentaires :

Mise en réseau avec autres ouvrages sur le racisme.

Mise en réseau avec autres albums où le héros se fait accepter parce qu'il raconte des histoires ou parce qu'il sait lire des histoires. Ex : Le loup conteur de Becky Bloom

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Le loup sentimental

Nom de l'auteur : Geoffroy De Pennart

Editeur : Ecole des loisirs

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Lucas décide de quitter sa famille. Tout le monde regrette son départ. Son père lui donne la liste de ce qu'il peut manger. Il rencontre la chèvre et ses chevreaux. Il veut en manger un, mais la chèvre lui dit : « Tu dois nous manger tous, sinon, ceux qui resteront seront trop malheureux ! » Lucas, ému, s'en va.

Il rencontre ainsi le Petit Chaperon rouge, Pierre, les 3 petits cochons et se laisse attendrir à chaque fois.

Il est affamé et arrive chez un géant qui lui dit de partir. Fou de rage, Lucas dévore le géant. Il entend alors des gémissements dans la maison. Ce sont des enfants enfermés dans une cage. Il les libère et modifie sa liste. Il ne mangera plus que des géants.

Mise en réseau : Contes traditionnels et leurs variantes.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Plouk

Nom de l'auteur : Christel Desmoinaux

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : Amitié, courage

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Plouk, un petit pingouin, est malheureux car il a peur de l'eau. Il vole les poissons au bout de la ligne d'une petite esquimaude qui vient pêcher régulièrement. Elle s'en aperçoit et chasse Plouk. Mais le sac à dos de la petite fille se détache, glisse sur la banquise et tombe dans la mer. Plouk s'aperçoit qu'il y a un bébé dans le sac. Malgré sa peur, il plonge et sauve le bébé. Il s'aperçoit qu'il sait nager et il s'est fait une amie. Plouk est heureux.

Observations complémentaires :

A mettre en réseau avec d'autres livres sur le courage, l'amitié, la solidarité...

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

--	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : Les petits bonshommes sur le carreau Nom de l'auteur : Olivier Douzou

Illustrateur : Isabelle Simon

Collection :

Editeur : Editions du Rouergue

Genre : Album

Thème principal : Exclusion sociale

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Activités autour de la construction du récit. Notion de points de vue et de répétition.

Débat autour de la notion d'exclusion sociale.

Résumé :

Cf. P.16

Observations complémentaires :

Mise en réseau :

L'enfant océan, l'œil du loup.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Un bleu si bleu**

Nom de l'auteur : J. François Dumont

Genre : Album

Editeur : Père Castor

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Mise relation entre musiques et couleurs. Notion de subjectivité.

Résumé :

Un petit garçon qui adore peindre, voit dans son rêve un bleu particulier. Il le cherche dans un musée, dans la mer... Une tortue lui dit qu'il existe en Amérique une musique bleue, triste et gaie à la fois. Il va en Amérique, rencontre un musicien qui lui parle de ses ancêtres esclaves qui lui parlaient des homes bleus du désert. Il s'y rend et l'homme bleu lui dit : « On trouve souvent dans sa poche l'objet que l'on croit avoir perdu loin d'ici. »

Le petit garçon rentre chez lui. Sa mère pleure en le revoyant et les larmes de sa mère sont du bleu de son rêve.

Observations complémentaires :

Très bel album.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le navigateur illustré**

Nom de l'auteur : Elzbieta

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre :

Thème principal : Le voyage

Niveau de langue :

Langue écrite simple :*

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :*

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe* :

Contenu :

Almanach constitué de textes divers sur les découvertes, les naufrages, les voyages...
Certains récits sont interactifs. Beaucoup nécessitent des recherches documentaires.
Peut être lu en 12 épisodes courts.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : Remue ménage chez Mme K

Nom de l'auteur : Wolf Erlbruch

Collection :

Editeur : Milan

Genre : Fantastique

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Résumé :

Mme K est toujours anxieuse. Son mari, placide la regarde et l'écoute s'inquiéter.

Un jour, elle trouve un petit oiseau dans le jardin, elle le nourrit, mais il ne vole pas. Elle lui montre comment faire et part avec lui faire un tour...

Observations complémentaires :

Texte et illustration humoristiques

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Zou n'a pas peur

Nom de l'auteur : Michel Gay

Illustrateur :

Editeur : Ecole des loisirs

Thème principal : La peur

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Zou, un petit zèbre doit aller se coucher parce qu'à la télé passe un film d'horreur. Il décide de faire peur à ses parents et se déguise en fantôme. Ses parents s'enfuient en criant. Zou ne les trouve pas. Il entend le plancher craquer. Il a peur...

Observations complémentaires :

A mettre en réseau avec d'autres albums sur la peur ou sur les fantômes.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Les chasseurs

Nom de l'auteur : Paul Geraghty

Illustrateur :

Collection : Kaléidoscope

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : La peur

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe: *

Résumé : Jamina, petite fille africaine, se perd dans la brousse. Elle devient amie avec un éléphanteau. La nuit, ils aperçoivent des braconniers. Jamina a très peur. Elle finit par retrouver sa mère.

Observations complémentaires :

Récit initiatique. A mettre en réseau avec d'autres récits sur le même sujet. Ou à mettre en réseau avec d'autres albums sur l'Afrique noire

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

	X
--	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Les 3 plumes**

Nom de l'auteur : **Frères Grimm**

Illustrateur : **Anne Romby**

Editeur : **Milan Jeunesse**

Genre : **Conte**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe: *

Résumé : Un roi se sent mourir. Auquel de ses trois fils laisser son royaume ?

Il promet son royaume à celui qui ramènera le plus beau tapis du monde.

Il souffle sur 3 plumes pour indiquer à ses trois fils quelle direction prendre. La 3^{ème} plume tombe au pied du cadet. Il pense n'avoir aucune chance de trouver le tapis à ses pieds, mais la plume est coincée dans l'anneau d'une trappe. Il accède à un escalier et trouve un magnifique tapis. Ses frères ne rapportent que des tapis miteux. Il gagne donc le challenge. Les 2 frères réclament une nouvelle épreuve. Le roi leur demande de rapporter une bague, puis une femme. Le cadet gagne toujours.

Observations complémentaires :

Récit initiatique. A mettre en réseau avec d'autres récits sur le même sujet. Ou à mettre en réseau avec d'autres albums ou contes dans lesquels le nombre trois a de l'importance ou dans lesquels un homme met ses fils à l'épreuve.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Trognon et Pépin

Nom de l'auteur : Bénédicte Guettier

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Ecole des Loisirs

Genre : Album

Thème principal : Cycle de la vie

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

2 petites pommes s'amuse dans leur arbre, elles refusent d'être cueillies, mais finissent par tomber par terre. Un pied les écrase. Leurs pépins s'enfoncent dans le sol et deux jeunes pommiers repoussent. Des petites pommes s'amuse dans le pommiers...

Observations complémentaires :

Peut être mis en réseau avec un travail sur le cycle de la vie.

Style très vivant.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

--	--

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : L'agneau qui ne voulait pas être un mouton Nom de l'auteur : Didier Jan

Illustrateur : Zad

Editeur : Syros Jeunesse

Thème principal : Solidarité

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Le loup vient chaque nuit manger un mouton dans le pré. Les moutons ne réagissent pas. Ils vivent « la tête baissée, occupés à brouter ». et puis le loup tue un mouton malade, ou un mouton plus noir que les autres... Un jour, il tue le bélier. Là, les moutons prennent conscience que s'ils ne font rien, il vont tous être tués. Ils s'allient pour faire face au loup.

Observations complémentaires : Travail possible sur le thème de la solidarité. Mise en réseau avec d'autres livres sur le même sujet.

Débat possible sur le sujet de l'indifférence, la lâcheté et la solidarité.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Georges Rétrécit**

Nom de l'auteur : William Joyce

Genre : Album

Editeur : Bayard

Niveau de langue :

Thème principal :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Ecriture : G. Rétrécit confronté à d'autres situations : en ville, à l'école...

Résumé : Au réveil, Georges s'aperçoit qu'il est devenu tout petit. Ses parents lui ont laissé un mot avec une liste de tâches à accomplir. Il a du mal, mais trouve des solutions astucieuses pour exécuter ces tâches.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : La petite indienne et son cheval

Nom de l'auteur : Rolf Kreuzer

Illustrateur : Bourykin Anatoli

Collection :

Editeur :

Genre :

Thème principal : Amitié enfant / animal

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Une petite indienne soigne un jeune poulain blessé. Son père le lui offre.

Observations complémentaires :

Mie en réseau avec autres livres sur les indiens ou avec autres livres sur l'amitié entre un enfant et un animal.

Petit nuage de M. Piquemal

Je te sauverai de E. Simard

Belle de nuit de B. Lathuillière

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Dauphin, quand reviendras-tu ?

Nom de l'auteur : Maryse Lamigeon

Illustrateur :

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : Amitié enfant / animal

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :*

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Une enfant apprivoise un dauphin, le soigne quand il est blessé...

Observations complémentaires :

Mettre en réseau avec d'autres albums et romans sur le thème : Amitié enfant / animal :
(cf : Fiche de La petite indienne et son cheval de R. Kreuzer)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **La toute petite petite bonne femme**

Nom de l'auteur : J. L Lecraver

Illustrateur : Delphine Grenier

Editeur : Didier Jeunesse

Genre : Album

Thème principal : Conte

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : La toute petite petite bonne femme se fait une toute petite petite omelette qu'elle met sur le bord de sa toute petite petite fenêtre...

Observations complémentaires :

Jeu avec les formules répétitives. Intéressant. Contraste entre les formules du début et de la fin.

Peut conduire à une écriture « à la manière de »

Mise en réseau : Autres albums utilisant le même procédé de formules répétitives.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **La revanche des lapins**

Nom de l'auteur : Suzy Lee

Genre :

Editeur : La joie de lire

Thème principal : Méchanceté / animaux

Niveau de langue : Pas de texte

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un camionneur écrase un lapin et s'enfuit. Les autres lapins le guettent pour se venger.

Observations complémentaires :

Le fait qu'il n'y ait pas de texte peut susciter le langage oral et écrit des élèves et plus d'hypothèses.

Mise en réseau : Ouvrages sur la chasse (Prunelle) ou sur la vengeance.

Autres livres sans texte : Trois chats de Anne Brouillard

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Ré-création**

Nom de l'auteur : Charlotte Légaut

Genre : BD Album, philosophie

Editeur : Ed. du Rouergue

Thème principal : La création du monde

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé :

Un petit personnage, seul, s'ennuie. Il décide de créer le ciel, la lumière, l'eau, les saisons, un jardin, une femme... Il crée pendant 6 jours et le 7^{ème}, il se repose. Il s'appelle Dieu.

Observations complémentaires :

Humour pas toujours accessible aux enfants (références nombreuses mais implicites).

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Une vie de chien**

Nom de l'auteur : Michel Leydier

Illustrateur : Frédéric Mauve

Editeur : Gautier - Languereau

Genre : Album

Thème principal : Les jeux de mots

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Conversations d'animaux dans lesquelles entrent des expressions comme : une vie de chien, une mémoire d'éléphant, poser un lapin..

Mise en réseau : Autres livres / jeux avec la langue française

Recherche d'expressions du même type et écriture d'une histoire avec.

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Je t'appellerai Baïna**

Nom de l'auteur : Lucca - Arno

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Sarbacane

Genre : Album

Thème principal : Education

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite simple :

*

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Dans une tribu nomade de la steppe naissent 2 enfants : un garçon et une fille. Le père de la petite fille est déçu car il voulait un garçon. Il ignore sa fille qui est très vive, très bonne cavalière. Le petit garçon de l'autre famille, né le même jour est plus effacé, fragile. Un jour, le petit garçon montre à son père ses talents de cavalière et son courage et il finit par lui donner un nom et s'intéresser à elle...

Mises en réseau : Livres sur l'éducation des enfants, les relations parents-enfants...

Observations complémentaires :

Peut être aussi intéressant pour un travail sur des modes de vie très différents des nôtres.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Noire comme le café, blanc comme la lune** Nom de l'auteur : Pili Mandelbaum

Editeur : Ecole des loisirs

Thème principal : Différence

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Une petite fille métisse voudrait être noire comme son papa. Alors son père se maquille avec de la chicorée, se fait des tresses et maquille sa fillette avec de la farine.

Observations complémentaires :

Réflexion sur les différences, sur les gens qui ne sont pas satisfaits de leur apparence et qui transforment leur apparence (coiffure, maquillage...)

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **La petite fille de l'arbre**

Nom de l'auteur : Karelle Méline

Illustrateur : Stéphane Girel

Editeur : Didier Jeunesse

Thème principal : Amitié

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Dans un pays désertique, un arbre réussit à faire une fleur. Il en est fier et y tient beaucoup.

Un jour, une petite fille lui demande de lui donner sa fleur. L'arbre fait semblant de ne pas avoir entendu, mais quand la petite fille l'embrasse, il cède.

Observations complémentaires :

A rapprocher de livres sur l'affection, l'amour, l'amitié.

Le Tunnel de T. Browne, Blanche Neige, L'arbre généreux de Shel Silverstein, Bon à rien de Moka

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **La sagesse de Wombat**

Nom de l'auteur : Michael Morpurgo

Illustrateur : Christian Birmingham

Genre : Album

Editeur : Gautier - Languereau

Niveau de langue :

Thème principal : Sagesse

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Wombat est un peu différent des autres animaux qui courent, sautent, se suspendent aux branches... Lui, il creuse des trous et il pense. Les autres se moquent de lui jusqu'au jour où Wombat les sauvent tous en les abritant du feu dans son trou.

Observations complémentaires :

Beaucoup d'animaux d'Australie y sont présentés.

Illustrations très travaillées.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Mon cygne argenté**

Nom de l'auteur : Michael Morpurgo

Collection :

Illustrateur : Christian Birmingham

Editeur : Kaléidoscope

Genre : Album

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Un enfant observe régulièrement un cygne femelle sur un lac. Au bout d'un moment, le cygne s'approche et vient manger ce que l'enfant lui donne. Un jour, le cygne vient avec un mâle, puis quelques temps après, l'enfant découvre leur nid. Ils les observe et découvre un jour les petits. Mais il s'aperçoit aussi qu'une renarde guette les cygnes car l'hiver est arrivé et les petits renardeaux ont faim. Un jour, l'enfant voit la renarde attaquer le cygne femelle. Elle est gravement blessée et finit par mourir. L'enfant en veut beaucoup à la renarde... mais il comprend qu'elle ne pouvait laisser ses petits mourir de faim.

Observations complémentaires :

Très bel album (contenu et forme). Illustrations exceptionnelles.

Débat : La protection des espèces . Quels choix faire ?

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le génie du pousse-pousse**

Nom de l'auteur : **Noguès**

Illustrateur : **Romby**

Collection :

Editeur : **Milan**

Genre : **Album**

Thèmes principaux: **Misère, amitié**

Nombre de pages : **40**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

La calligraphie

Résumé :

Cf. P.19

Observations complémentaires :

Très belle illustration. Papier spécial.

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Shanti

Nom de l'auteur : Maartje Padt

Illustrateur : Freeman Mylo

Collection : Kaléidoscope

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : Récit initiatique et Peur

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Shanti est une jeune femelle zèbre. Elle se trouve séparée de ses congénères lors d'une fuite. Elle erre dans la savane, inquiète. Elle rencontre divers animaux à qui elle demande où est son troupeau. Le serpent lui dit de ne plus avoir peur car bientôt elle ne sera plus jamais seule. Le lendemain, elle met au monde un petit zèbre et retrouve son troupeau.

Observations complémentaires : Images très sombres, aquarelles.

A mettre en relation avec d'autres récits initiatiques comme Les chasseurs de Paul Geraghty.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Papy des lucioles**

Nom de l'auteur : Tanguy Pay

Illustrateur : Dominique Mertrens

Collection :

Editeur : La renaissance du livre

Genre : Album

Thème principal : Relations enfants – grands paents

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Un enfant va régulièrement voir son grand-père à la maison de retraite. Il le trouve changé, triste... Mais un jour, son grand-père l'entraîne dans la campagne et lui fait découvrir beaucoup de choses. L'enfant porte un autre regard sur son grand-père.

Mise en réseau : Ouvrages sur la relation enfants – grands parents : Le secret de Grand-père de Michael Morpurgo, Oma de Peter Hatling...

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le plus féroce des loups**

Nom de l'auteur : Sylvie Poillevé

Illustrateur : Olivier Tallec

Collection : Père Castor

Editeur : Flammarion

Thème principal : La peur du loup

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Le loup a très faim. Il sauve successivement les lapins, les 3 petits cochons, le petit chaperon rouge en mangeant le chasseur, le boucher, l'ogre... mais on se demande à chaque fois qui il va manger.

Observations complémentaires :

Intéressant pour travailler l'anticipation et les nombreuses références à des contes très connus.

Travail d'écriture possible : Inventer des épisodes supplémentaires en conservant la structure, les formules, la logique de l'auteur.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Georges Lebac**

Nom de l'auteur : **Carlo Ponti**

Illustrateur :

Collection :

Editeur : **Ecole des loisirs**

Genre : **Album, humour**

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée : * (**références culturelles**)

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Résumé :

La vie d'un banc : Georges. Sa journée, sa vie, sa famille. Suite de petites histoires magiques.

Observations complémentaires :

Humour. (les références peuvent échapper aux enfants mais ça n'est pas un obstacle.)

Illustrations faites de petits détails à découvrir.

Mise en réseau :

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Ma vallée**

Nom de l'auteur : **Carlo Ponti**

Illustrateur :

Collection :

Editeur : **Ecole des loisirs**

Genre : **Album, humour**

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée :

Langue écrite simple : *

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe :

Préciser le type de travail :

Résumé :

La vie des Touim's, leurs aventures et mésaventures quotidiennes dans leur vallée.

Observations complémentaires :

Histoire surréaliste.

Illustrations dans lesquelles on prend du plaisir à rechercher des petits détails.

Mise en réseau :

Autres albums de C. Conti et autres ouvrages surréalistes.

Mise en réseau avec la peinture surréaliste.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	
-----	--

CM2	
-----	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Sur l'île de zertes**

Nom de l'auteur : Carlo Ponti

Illustrateur : Carlo Ponti

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : album

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Résumé :

Les zertes sont des personnages imaginaires. C. Ponti nous raconte et nous fait voir quelques épisodes de leur vie sur leur île.

Observations complémentaires :

Objets personnifiés. Histoire surréaliste.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **C'est moi le plus fort**

Nom de l'auteur : **Mario Ramos**

Genre : **album**

Editeur : **Ecole des loisirs**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Le loup veut savoir ce qu'on pense de lui. Il demande aux habitants de la forêt. « Qui est le plus fort ? » Tous répondent que c'est lui. Il se gonfle d'orgueil jusqu'à ce qu'un petit crapaud lui réponde : « C'est ma maman. » Le loup se fâche, puis devient très gentil quand il voit l'énorme maman crapaud.

Mise en réseau :

Le petit chaperon rouge, Les 3 petits cochons, Blanche Neige et les 7 nains.
C'est moi le plus malin.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **L'arbre généreux**

Nom de l'auteur : Shel Silverstein

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Album

Thème principal : Amitié

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un enfant et un arbre sont amis. L'arbre donne ses feuilles à l'enfant, ses branches quand, adulte, il veut construire sa maison ; il lui donne son tronc pour faire un bateau et s'en aller.

Quand l'enfant est devenu un vieillard, il revient voir son arbre qui ne peut plus rien lui donner mais qui lui offre quand même sa souche pour s'asseoir.

Observations complémentaires :

Dessins très sobres, sans couleur.

Mise en réseau :

Livres sur les relations arbres – humains. : L'homme qui plantait des arbres de Giono
Terriblement vert de H. Ben Kemoun

Livres sur le vieillissement.

Livres sur l'amitié.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le petit chaperon vert**

Nom de l'auteur : Grégoire Solotareff

Illustrateur : Nadja

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Album

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Le petit chaperon vert a une ennemie : le petit Chaperon rouge. Elle va chez sa grand-mère et croise le loup qui court très vite. Elle croise aussi le petit chaperon rouge et la prévient que le loup est dans les bois. Celle-ci lui tire la langue.

Le petit chaperon vert rentre chez elle et raconte tout à sa mère. Celle-ci est effrayée parce que le loup mange tout ce qui est rouge. Elle demande au petit chaperon vert d'aller chercher le petit chaperon rouge pour la raccompagner chez elle. Elle rencontre 2 chasseurs qui portent le loup mort. Le petit chaperon vert rentre chez elle et raconte à sa mère que le loup a mangé le Petit chaperon rouge et sa grand-mère. Sa mère ne la croit pas et lui fait promettre de ne plus jamais mentir.

Mise en réseau :

Varantes du Petit Chaperon rouge.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

|

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Un cochon nommé Perrier**

Nom de l'auteur : Elizabeth Spurr

Illustrateur : Martin Matje

Genre : Album

Editeur : Albin Michel

Thème principal :

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Résumé : Perrier est un cochon qui a une vie particulière, il est l'animal de compagnie d'une star de Hollywood. Mais un jour, il découvre la campagne et surtout le plaisir de se baigner dans la boue. Il est malheureux de retrouver sa vie en ville. Il dépérit jusqu'au jour où sa maîtresse l'emmène dans une station thermale prendre des bains de boue.

Observations complémentaires :

Peut être l'occasion d'un échange sur les animaux domestiques et la vie qu'on leur propose en ville.

Mise en réseau : Livres sur animaux personnalisés.

Livres sur la sagesse.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Tu sais siffler Johanna ?**

Nom de l'auteur : **Ulf Stark**

Illustrateur : **Anna Höglund**

Collection :

Editeur : **Casterman**

Genre : **Album, histoire de vie**

Thème principal :

Nombre de pages : **45**

Niveau de langue :

Langue écrite simple :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls :

?

Une lecture par l'enseignant :

?

Un travail particulier en classe :

?

Observations complémentaires :

Illustrations humoristiques. Références à des coutumes, lieux... suédois.

Traduction (et ça se sent !)

Récit d'une amitié entre 2 enfants et un vieux monsieur. Fin : mort du vieux monsieur.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	X
-----	----------

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **La course**

Nom de l'auteur : **Béatrice Tanaka**

Illustrateur : **Michel Gay**

Editeur : **Kaléidoscope**

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : D'après un conte des indiens Kutenai

Le coyote voit le lapin qui fuit, il le suit. L'élan voit le coyote qui suit le lapin, il les suit. Le loup voit l'élan qui suit le coyote qui suit le lapin...

Tous arrivent jusqu'au terrier du lapin et lui demandent pourquoi il court si vite. Le lapin leur répond « Vous, je ne sais pas, mais moi je suis en retard pour préparer le repas de mes petits. » Tous les animaux retournent chez eux dans l'ordre de leur course.

Travail : Etude de la structure du récit.

Comparaison avec d'autres albums à structure accumulative, avec d'autres types de structures.

Travail sur les fins inattendues ou drôles : « Le serpent à fenêtres » de F. Bobe

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Grain de riz

Nom de l'auteur : Anne Terral

Illustrateur : Bruno Gibert

Collection : Les albums Duculot

Editeur : Casterman

Genre : Album

Thème principal : Transformation, rêve

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Parfois une petite fille se transforme en grain de riz. Ses parents vont la chercher, elle court des dangers : être mangée par la poule, avalée par le chat... Heureusement elle a une recette pour que sa mère l'aide à retrouver sa taille normale.

Observations complémentaires :

Illustration originale.

Histoire originale, poétique.

Mise en réseau :

Autres livres sur les rêves ou les transformations : Georges Rétrécit de W. Joyce.

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **C'est magique**

Nom de l'auteur : Hervé Tullet

Genre : Album

Editeur : Seuil Jeunesse

Thème principal : Jeu

Niveau de langue :

Proche de la langue parlée : *

Langue écrite simple :

Langue écrite plus élaborée :

Intéressant pour :

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Jeu avec le roi Turlututu. L'enfant doit faire ce qu'on lui dit : souffler sur son nez, prononcer des mots difficiles...

Observations complémentaires : Peut être intéressant avec des élèves pour jouer avec les sons, les mots...

Mise en réseau : Autres livres jeux.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

--	--

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Les 3 brigands**

Nom de l'auteur : Tomi Ungerer

Editeur : France Loisirs

Thème principal : La générosité
L'évolution des personnages

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Les 3 brigands font peur à tout le monde. Ils dévalisent les voyageurs. Mais une nuit, ils attaquent une voiture dans laquelle ne se trouve qu'une petite fille orpheline, Tiffany. Elle se rend, à contre cœur, chez une vieille tante grognon. Elle est contente de rencontrer les 3 brigands. Ils l'emportent, puis décident d'aller chercher d'autres enfants malheureux qu'ils installent dans un château. Ils recueillent tellement d'enfants qu'ils construisent toute une ville qu'ils entourent d'une muraille pour protéger les enfants.

Observations complémentaires : Illustration simple, très colorée (rouge et noir)

Mise en réseau avec d'autres livres dans lesquels les personnages évoluent.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X	CP	X		
----	---	----	---	--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : La lune brille

Nom de l'auteur : Bethea Ver Dorn

Illustrateur : Graham Thomas

Editeur : Ecole des Loisirs

Thème principal : La nuit Le sommeil

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Tableaux successifs sur des endroits différents, la nuit. A chaque tableau : La lune brille... et un animal dort. Dernier tableau : une chambre d'enfant. La lune brille... et une fillette dort.

Observations complémentaires : Illustrations nocturnes intéressantes.

Structure répétitive. Formule répétitive avec variantes.

On peut proposer aux CE2 de créer un album du même type avec une autre formule (le soleil brille, ou il pleut..) en gardant le même principe

Semble convenir à des élèves de :

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le loup rouge**

Nom de l'auteur : Friedrich Karl Waechter

Illustrateur :

Collection :

Editeur : Ecole des loisirs

Genre : Album

Thème principal : Amitié

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Un chiot tombe du chariot de ses maîtres et se perd dans la forêt russe. Il est recueilli par un loup et élevé avec les louveteaux.

Il vit comme les loups. Un jour, il est blessé par un chasseur, recueilli par une petite fille, Olga, dont il devient l'ami. Plus tard, il meurt et voit toute sa vie défiler devant lui. C'est traduit dans l'album par une reprise, sous forme de bande dessinée, de toutes les illustrations de l'album. Sans texte.

Observations complémentaires :

Peut être intéressant pour une écriture des bulles de la BD

Mise en réseau possible avec d'autres livres sur la vie sauvage ou d'autres ouvrages sur l'amitié entre enfant et animal.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	
-----	--

LITTÉRATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Le bonnet rouge**

Nom de l'auteur : Brigitte Weninger

Illustrateur : John A. Rowe

Genre : Album

Editeur : Nord-Sud

Thème principal : Animaux

Niveau de langue :

Langue écrite simple :

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Un lutin a perdu son bonnet. La grenouille s'y cache, puis une souris, puis le lapin... puis l'ours. Mais surgit un animal redouté qui fait fuir tous les autres... une puce.

Observations complémentaires :

Accumulation intéressante, formules répétitives intéressantes en cycle 2.

A mettre en réseau avec d'autres albums présentant cette structure.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

--	--

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : Epaminondas

Nom de l'auteur : Odile Weulersse

Illustrateur : Chaplet Kersti

Collection :

Editeur : Flammarion Père Castor

Thème principal : Décalage

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : * (CE1)

Une lecture par l'enseignant : * (GS, CP)

Un travail particulier en classe : * (CP, CE1)

Résumé :

Epaminondas est un petit garçon africain très gentil. Il rend des services à sa maman, mais il applique toujours, avec une situation de retard, les conseils qu'elle lui donne.

Observations complémentaires :

Mettre en réseau avec d'autres récits sur le même sujet.

Mettre en réseau avec d'autres albums sur la vie des enfants en Afrique.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : La java bleue

Nom de l'auteur : Germano Zullo

Illustrateur : Albertine

Editeur : La joie du livre

Thème principal : La télévision

Niveau de langue :

Langue écrite simple : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé :

Un famille regarde sans arrêt la télévision. C'est leur seule occupation. Un jour, la télé tombe en panne et le réparateur ne peut venir. Consternation ! Que faire ? La mère retrouve une vieille robe de bal, le père répare le vieux poste de radion, le fils retrouve ses jouets et la famille revit, s'amuse.

Mais le réparateur arrive... Consternation.

Travail possible :

Faire une enquête auprès des gens de plus de 50 ans poue savoir comment se passaient les soirées quand il n'y avait pas la télévision dans toutes les maisons.

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse d'albums

Titre : **Fables d'Esop**

Nom de l'auteur : **Barbara Mac Clintock**

Genre : **Album**

Editeur : **Circonflexe**

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : **9 fables transposées.**

Mise en réseau :

Fables d'Esop

Fables de La Fontaine (Site : La Fontaine.net)

Autres adaptations de ces fables.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTÉRATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de recueils de poèmes

Titre : **Le Apollinaire**

Nom de l'auteur : **Apollinaire**

Illustrateur : **Aurélié Grandin**

Collection : **Il suffit de passer le pont**

Editeur : **Mango jeunesse**

Genre : **Recueil de poèmes**

Thème principal :

Nombre de pages :

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Observations complémentaires :

Bel objet-livre

Mise en réseau :

Travail en arts plastiques / autres poèmes

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	----------

CM1	X
-----	----------

CM2	X
-----	----------

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de recueil de poèmes

Titre : **Poèmes de la lune et de quelques étoiles**

Nom de l'auteur : **Jean Joubert**

Genre : **Album**

Editeur : **Ecole de loisirs**

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Observations complémentaires : **Poèmes associés à des tableaux de peintres.**

.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE Cycle 3

Grille d'analyse de livres

Titre : Nasr Eddin Hodja, un drôle d'idiot

Nom de l'auteur : J. Louis Maunoury

Illustrateur : Henri Galeron

Editeur : Motus

Genre : Recueil de contes

Thème principal :

Nombre de pages : 75

Niveau de langue :

Langue écrite plus élaborée : *

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Préciser le type de travail :

Un travail peut être conduit sur l'implicite, les inférences.

Observations complémentaires :

Humour pas toujours accessible aux enfants seuls. La médiation du maître peut être nécessaire.
Références culturelles orientales.

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : Boucle d'or et les 7 ours nains

Scénario : Bravo Emile

Editeur : Seuil Jeunesse

Genre : BD - Album

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant : *

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Histoire amusante de 7 ours nains qui découvrent une géante couchée dans leur lit...

Référence à de nombreux contes : Boucle d'or et les 3 ours, Blanche Neige et les 7 nains, La belle au bois dormant, Les 3 petits cochons, Le petit tailleur, Le joueur de flûte de Hammelin, Le Petit Poucet

Pistes de travail : Mise en réseau avec d'autres albums qui font référence aux contes traditionnels : Le plus féroce des Loups, Polly la futée et cet imbécile de loup... ou avec les contes eux-mêmes et leurs différentes versions.

Semble convenir à des élèves de :

GS	X
----	---

CP	X
----	---

CE1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : Cédric N° 1 : Premières classes

Scénario : Cauvin

Dessin : Laudec

Editeur : Dupuis

Genre : BD

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : 17 moments de la vie de Cédric, enfant d'une dizaine d'années qui a l'art de se mettre dans des situations compliquées.

Situations que les enfants de cet âge peuvent connaître.

Humour.

Pistes de travail : Certaines histoires peuvent provoquer des échanges puisque les situations sont très proches de ce que vivent les lecteurs

Semble convenir à des élèves de :

CE2	
-----	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : **Octave et le cachalot**

Scénario : **Chauvel David**

Dessin : **Alfred**

Editeur : **Seuil Jeunesse**

Genre : **BD**

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : **Octave n'aime pas la mer. Une nuit, dans son rêve, il entend un cachalot l'appeler.**

L'animal est échoué sur la plage et demande à Octave d'aller sur une île chercher un farfadet qui pourra le sauver.

Octave, malgré sa peur de l'eau, fait ce que le cachalot lui a demandé.

Pour le remercier, le cachalot lui apprend à nager. Depuis, Octave adore la mer.

Pistes de travail : **Travail intéressant à faire sur les différents plans, les vignettes, les bulles qui diffèrent selon que le narrateur ou un personnage parle.**

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : Broussaille N° 1 : Les baleines publiques

Scénario et dessin : Frank et Bom

Editeur : Dupuis

Genre : BD

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Broussaille fait un rêve étrange et retrouve la même image le lendemain dans un livre édité en 1929. Il enquête sur l'auteur de ce livre. Il n'est pas seul à le faire.

Des chose étranges, décrites dans ce livre, se passent dans la ville, 70 ans après.

Livre fantastique, mystérieux prêtant à interprétations.

Commentaires : Cette histoire peut dérouter des élèves. Un accompagnement semble nécessaire. Les enfants pourront sans doute lire ensuite les autres numéros de Broussaille seuls.

Pistes de travail : Illustration proche des BD pour adultes.

Travail intéressant sur les plans, les couleurs qui changent entre rêve et réalité, sur la forme et la taille des vignettes .

Mise en réseau possible avec d'autres livres fantastiques.

Semble convenir à des élèves de :

--	--

--	--

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : Petite louve N° 1

Scénario : Gourdon Bénédicte

Dessin : Eric et Marc Morenno

Editeur : Delcourt

Genre : BD

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Une jeune indienne rencontre un louveteau et décide de le rapporter à sa mère.
On y découvre aussi des aspects de la vie quotidienne des indiens.
Histoire d'amitié.

Pistes de travail : Mise en réseau avec d'autres albums ou romans qui traitent de l'amitié entre enfants et animaux, (Belle de nuit de B. Lathuillère, Prunelle de Y. Mauffret, je te sauverai de E. Simard...) ou qui ont pour héros des indiens. (Petit nuage de M. Piquemal)

Semble convenir à des élèves de :

--	--

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : A ton avis : le lion ou la souris ?

Scénario : Toni et Slade Morrison

Dessin : Pascal Lemaître

Editeur : Casterman

Genre : BD

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Le lion, roi de la savane, fait peur à tous les animaux. Un jour, il s'enfonce une épine dans une patte et souffre terriblement. Il demande de l'aide à tous les animaux qui, l'un après l'autre, trouvent une excuse pour ne pas le secourir. Seule une petite souris accepte. Le lendemain, elle se prend pour le roi des animaux mais les autres animaux se moquent d'elle. Elle demande de l'aide au lion qui lui donne un bout de sa crinière.. pour qu'elle soit plus crédible, mais ça ne marche pas. Il finit par lui céder son trône et par s'isoler.

Morale : « Qui rêve d'être une grosse brute ne craint-il pas d'être lui-même ? »

Pistes de travail : Débat autour de force, faiblesse, sagesse, pouvoir..

Mise en réseau avec la fable d'Esopé et la fable de La Fontaine : comparaison des formes et des morales..

Semble convenir à des élèves de :

--	--

CM1	X
-----	---

CM2	X
-----	---

LITTERATURE ENFANTINE

Grille d'analyse de Bandes dessinées

Titre : Toto l'ornithorynque et les prédateurs Scénario : Omond Eric

Dessin : Yoann

Editeur : Delcourt

Genre : BD

Intéressant pour :

Une lecture par les élèves, seuls : *

Une lecture par l'enseignant :

Un travail particulier en classe : *

Résumé : Toto et son ami Chichi sont cernés par un loup marsupial et un diable de Tasmanie. Ils descendent au fil de la rivière pour échapper à leurs prédateurs. Ils rencontrent des animaux qui acceptent de les aider et d'autres pas.

Humour + réflexion sur l'entraide, les prédateurs...

Pistes de travail : Travail sur la typographie qui varie selon le personnages qui parlent ou selon leur ton.

Semble convenir à des élèves de :

CE1	X
-----	---

CE2	X
-----	---

CM1	X
-----	---