

**GRAMMAIRE**

GR 0	A quoi sert la grammaire ?
GR1	la phrase
GR2	la ponctuation
GR3	les compléments circonstanciels
GR4	les types de phrases
GR5	les formes de phrases
GR6	les phrases simples
GR7	le nom
GR8	les déterminants (les articles)
GR9	les déterminants
GR10	l'adjectif qualificatif
GR11	les fonctions de l'adjectif qualificatif
GR12	complément d'objet direct et indirect
GR13	attribut du sujet
GR14	les compléments circonstanciels (suite)
GR15	l'adverbe
GR16	le complément du nom
GR17	la nature des mots
GR18	Proposition subordonnée relative
GR19	Voix passive

## GR.0 A quoi sert la grammaire ?

**La grammaire nous apprend que l'ordre des mots est très important dans une phrase.**

- **Si on place les mots n'importe comment, la phrase ne veut plus rien dire.**

*Exemple* : Salle du fête, on a organisé une dans la petite château.

- **Si on change l'ordre des mots, on peut changer complètement le sens de la phrase.**

*Exemple* : Paul bat Pierre. → Pierre bat Paul.

- **Parfois, on peut changer l'ordre des mots, sans changer le sens de la phrase.**

*Exemple* : Ce matin, il pleut. → Il pleut ce matin.

## GR.1 LA PHRASE

**Une phrase** est un ensemble de mots ordonnés qui possède un sens.

**Une phrase** commence par une majuscule et se termine par un point ( ! ? . ).

**Une phrase est appelée :**

Phrase verbale, si elle contient un verbe. *Pierre entend la sonnerie.*

Phrase nominale, si elle n'en contient pas. *Voici les enfants.*

<b>Ce sont des phrases</b>	<b>Ce ne sont pas des phrases</b>
Je contrôle mal la pédale de frein.	Je mal contrôle la pédale. <i>(Les mots sont dans le désordre)</i>
Qui êtes-vous ?	La route marche sur le piéton. <i>(Cela ne veut rien dire)</i>
Arrête de conduire comme un fou !	Arrête de comme un fou. <i>(Il manque un mot).</i>
Deux morts dans un accident de la route.	l'abeille butinait la fleur elle volait <i>(il n'y a pas de ponctuation)</i>

### LA PHRASE SIMPLE

**Une phrase simple est formée d'un groupe sujet et d'un groupe verbal.**

*Cet acteur* prépare un nouveau film  
groupe sujet      groupe verbal

- Poser à partir du verbe, la question : « Qui est-ce qui ? »
- Le groupe sujet peut être encadré avec la réponse :  
« c'est....qui » ou « ce sont...qui »

Le sujet désigne la personne ou l'objet:

- **qui fait une action** indiquée par le verbe: ***Le chat** ronronne.*
- **qui est dans l'état** indiqué par le verbe: ***Le chat** est gris.*

**Le sujet ne peut être ni supprimé, ni déplacé.**

Quand c'est un nom ou un groupe nominal (GN),  
il peut être remplacé par le pronom personnel *il(s)* ou *elle(s)*.

***Le chat** ronronne = **il** ronronne.*

## GR.2 LA PONCTUATION

- Les signes de ponctuation sont :

<i>En fin de phrase</i>	
Le point (.) <i>Je vais à la mer .</i>	Marque la fin de la phrase déclarative.
Le point d'interrogation (?) <i>Vas-tu à la mer ?</i>	Marque la fin d'une phrase interrogative.
Le point d'exclamation (!) <i>J'adore la mer !</i>	Marque la fin d'une phrase impérative ou exclamative.
Les points de suspension (...). <i>Il faudra bien faire quelque chose...</i>	Indiquent que tout n'est pas dit.

### En début ou milieu de phrase

La virgule ( , ) <i>Il est tombé, mais il ne s'est pas blessé.</i>	Marque une pause courte.
Le point-virgule ( ; ) <i>Elle a habité ici dix ans ; maintenant, elle vit en Chine.</i>	Il indique une pause longue et sépare souvent deux propositions.
Les deux points ( : ) <i>La mer est dangereuse : il y a un fort courant.</i>	Annoncent une citation.

Le tiret (-) - Tu es fou , dit Pierre. - Qui ? Moi ! Demande Jacques. - Oui, toi ! Répond Pierre.	On l'utilise dans un dialogue pour indiquer le changement d'interlocuteur.
Les guillemets («... ») <i>« Ouvrez cette porte ! » hurle maman.</i>	S'utilisent pour rapporter des paroles.
Les parenthèses ( ) <i>Sa voiture (une Mercedes) est grise.</i>	Servent à donner une information supplémentaire.

## GR. 3 LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS

Les compléments circonstanciels précisent le temps, le lieu, la manière, le but...de l'action.

Les compléments circonstanciels peuvent être déplacés <sup>(1)</sup> voir supprimés <sup>(2)</sup>.

1. Entre deux herbes, l'araignée tisse sa toile.
2. L'araignée tisse sa toile, ~~entre deux herbes~~.

**Le compl. circ. de temps** répond à la question « **quand, combien de temps ?** ».

Mon père se lève à six heures. Il part toute la semaine.

**Le compl. circonstanciel de lieu** répond à la question « **où, par où, vers où ?** ».

Sous cette pierre vit une araignée. Elle se sauve vers le potager. Elle passe par là.

**Le complément circonstanciel de manière** répond à la question « **comment ?** ».

L'araignée tisse sa toile, avec soin.

1. **Ne pas confondre** C.O.D. et Compléments circonstanciels.

Mon chat chasse dans le grenier.

C.C. de lieu  
Complément déplaçable

Mon chat chasse les souris.

C.O.D.  
Complément d'objet direct

### 2. Nature du complément circonstanciel :

- un nom ou un groupe nominal      *Nous rangeons le bois dans le hangar.*
- un pronom      *Je viens avec toi.*
- un adverbe      *Soudain, il le vit.*

## GR.4 LES 4 TYPES DE PHRASES.

### 1) La phrase déclarative :

L'auteur déclare quelque chose (une opinion, une information ...).  
Elle se termine par un point (.).

- Les enfants se bousculent devant le magasin de vidéo.
- Je n'aime pas faire le ménage.

### 2) La phrase exclamative :

Elle sert à exprimer une émotion forte : la surprise, la joie, la colère...  
Elle se termine toujours par un point d'exclamation (!)

- Comme ce gâteau est bon !
- Espèce d'idiot, tu ne peux pas faire attention !

### 3) La phrase interrogative :

Elle sert à poser une question, et se termine par un point d'interrogation. (?)

- Connais-tu ce nouveau disque ?
- Pourquoi n'aimes-tu pas ce dessin ?

### 4) La phrase impérative :

Elle sert à donner des ordres, des conseils ou une interdiction.

➤ Attention, elle peut se terminer par un point ou un point d'exclamation.

- Ecoute bien cette leçon.
- Arrête de jouer au ballon dans la rue !

On ne peut pas le conjuguer en changeant le temps !

## GR.5 FORME DE PHRASES

Tous les types de phrases peuvent être à la forme affirmative ou à la forme négative.

Type	Forme affirmative	Forme négative
Déclaratif	Le garagiste répare la voiture.	Le garagiste <b>ne</b> répare <b>pas</b> la voiture.
Interrogatif	Ce garagiste répare-t-il la voiture ?	Ce garagiste <b>ne</b> répare-t-il <b>pas</b> la voiture ?
Exclamatif	Ce garagiste se tue au travail !	Ce garagiste <b>ne</b> se tue <b>pas</b> au travail !
Impératif	Réparez cette voiture.	<b>Ne</b> réparez <b>pas</b> cette voiture.

A la **forme négative** il faut toujours utiliser deux mots qui encadrent le verbe:

**n' ou ne** + **pas, plus, jamais, rien, etc.** (à choisir selon le sens de la phrase)

→ ~~J'aime pas les fruits.~~ (**mal écrit**, il manque le mot « n' »).

→ Je **n'**aime pas les fruits. (correct)

### La négation est différente selon le sens de la phrase.

➤ Observe bien les changements dans les exemples suivants :

<i>Forme affirmative</i>	<i>Forme négative</i>
J'aime les fruits.	Je <b>n'</b> aime <b>pas</b> les fruits.
J'aime beaucoup de fruits.	Je <b>n'</b> aime <b>aucun</b> fruit.
Je mange toujours des fruits.	Je <b>ne</b> mange <b>jamais</b> de fruits.
Je mange tout.	Je <b>ne</b> mange <b>rien</b> .
Je mange encore des fruits.	Je <b>ne</b> mange <b>plus</b> de fruits.

## GR.6 LES PHRASES SIMPLES

### 1) Une phrase simple est constituée d'un seul verbe conjugué.

Le ver *respire* par sa peau fine et humide.

### 2) Une phrase simple peut être réduite en phrase minimale.

Le ver *respire* par sa peau fine et humide. → Le ver respire.

*phrase simple* → *phrase minimale*

La phrase minimale est obtenue en supprimant les groupes de mots qui ne sont pas indispensables. Attention le sens de la phrase doit rester correct.

*Demain, nous retrouverons nos amis à la gare.*

Dans cette phrase je ne peux pas supprimer le groupe de mots "nos amis". La phrase serait incorrecte.

### 3) Une phrase minimale est donc formée de deux groupes

[ Le ver ] ( respire ).

**G.N.S.**      **G.V.**

[ Nous ] ( retrouvons nos amis)

**Groupe Nominal Sujet** → groupe de mots contenant un nom ou pronom, sujet du verbe.

**Groupe Verbal** → formé du verbe et souvent accompagné de compléments.

*Quelques exemples*

---

[ Elle ] ( ferme la porte ).

*GNS*

*Groupe Verbal*

[ Cet oiseau et ce poisson ] ( se chassent ).

*Groupe nominal sujet*

*Groupe verbal*

## GR. 7 LE NOM

1. **Le nom** est un mot qui désigne une chose, une personne, un animal, une qualité...
2. **Le nom** est le noyau du groupe nominal.

Mon petit chat noir chasse les souris dans le grenier.

[ mon petit chat noir ] *groupe nominal*

- [ **chat** ] *nom commun, noyau du groupe nominal.*

3. Il existe deux grandes catégories de noms :
- 

- **Les noms communs** : chien, garçon, table, bateau...

*Les noms communs sont précédés d'un déterminant avec lequel ils s'accordent.*

- **Les noms propres** : Médor, Nantes, François...

*Les noms propres prennent une majuscule et sont invariables.*

## GR.8 LES DETERMINANTS *première partie : les articles*

- **Les déterminants** sont des mots qui précisent le nom (en **genre** et en **nombre**).  
genre = masculin ou féminin  
nombre = singulier ou pluriel
- **Les déterminants** font partie du groupe nominal.

### Il existe plusieurs catégories de déterminants :

les articles, les adjectif possessifs, les adjectifs démonstratifs, les adjectifs numéraux cardinaux, les adjectifs interrogatifs ou exclamatifs.

## 1. Les articles

- **Les articles indéfinis** : un une des
- **Les articles définis** : le la les l'  
au (*à+le*) aux (*à+les*) du (*de+le*) des(*de+les*)

### ATTENTION

Il mange **des** pommes.  
encore.

*art. indéfini*

Les feuilles **des** arbres tombent

*art. défini (de+les)*

### ATTENTION

Lorsque **le la les ou l'** sont placés devant un verbe  
ce ne sont pas des articles mais **des pronoms** !

Il mange **la** pomme.      Il **la** mange.

*article défini*

*pronom*

## GR.9 LES DETERMINANTS *deuxième partie : les autres déterminants*

### 2. Les déterminants possessifs

possesseur	1 pers. sing.	2 pers. sing.	3 pers. sing.	1 pers. pl.	2 pers. pl.	3 pers. pl.
singulier masculin	<b>mon</b>	<b>ton</b>	<b>son</b>	<b>notre</b>	<b>votre</b>	<b>leur</b>
singulier féminin	<b>ma</b>	<b>ta</b>	<b>sa</b>			
pluriel	<b>mes</b>	<b>tes</b>	<b>ses</b>	<b>nos</b>	<b>vos</b>	<b>leurs</b>

ATTENTION : [ **leur** ] placé devant un verbe n'est pas un adjectif possessif !

### 3. Les déterminants démonstratifs

L'adjectif démonstratif annonce le nom, comme si on montrait du doigt l'objet ou l'être qu'il désigne. *Je veux **ce** livre.*

singulier masculin	<b>ce (cet)</b>
singulier féminin	<b>cette</b>
pluriel	<b>ces</b>

ATTENTION  
Devant une voyelle ou un h muet,  
ce devient **cet** (cet enfant, cet homme...)

### 4. Les déterminants numériques cardinaux

L'adjectif numéral cardinal est invariable sauf :

- cent : *trois cent dix, trois cents*
- vingt : *quatre-vingts quatre-vingt-trois*
- un : ***une** ( au féminin )*

### 5. Les adjectifs déterminants interrogatifs ou exclamatifs

Les mots, **quel, quels, quelle, quelles**, peuvent être utilisés

comme adjectif interrogatif : Quelle heure est-il ?

*ou*

comme adjectif exclamatif : Quelle belle journée !

### 6. Les déterminants indéfinis

certains, quelques, chaque, plusieurs, aucun, tous, toutes...

## GR. 10 L'ADJECTIF QUALIFICATIF

### L'adjectif qualificatif,

- qualifie le nom auquel il se rapporte

[ une jolie petite *chèvre* noire ]  
adj. qualif. adj. qualif. nom commun adj. qualif.

- s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.

	SINGULIER	PLURIEL
MASCULIN	un cheval noir	des chevaux noirs
FEMININ	une jument noire	des juments noires

### L'ACCORD DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF AVEC LE NOM

La plupart des adjectifs qualificatifs prennent,

- un **s** au pluriel      un toit rouge -> des toits rouges
- un **e** au féminin.      un livre vert -> une page verte

### MAIS

Certains adjectifs de couleur sont invariables.

(*dérivés d'un nom* : orange, marron, or, argent...) -> des jupes orange, des pantalons or...

**Attention !** [des chiens noir et blanc] est différent de [des chiens noirs et blancs ]

chaque chien est noir et blanc

il y a des chiens noirs et des chiens blancs

Certains adjectifs **en** [-eau ] **ou** [-al ] **font leur pluriel en** [-eaux ] **ou** [-aux ]

un beau bateau -> de beaux bateaux

un appartement royal -> des appartements roya**ux**

*Il y a des exceptions : un chemin banal -> des chemins banals*

## GR. 11 LES FONCTIONS DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF

Dans une phrase, l'adjectif qualificatif peut être :

1. **épithète**, lorsqu'il est placé à côté du nom. Une maison **immense**

2. **attribut du sujet**, lorsqu'il est séparé du nom par *un verbe d'état*.

- être                      Mon frère *est* **content**.
- sembler
- paraître
- devenir                Ce chien *devient* **méchant**.
- rester
- demeurer
- avoir l'air

*Dans ce cas, l'adjectif attribut du sujet répond à la question : "quoi ?"  
Il ne faut pas le confondre avec le COD (complément d'objet direct) !*

## GR.12 LES COMPLEMENTS D'OBJET

### 1) Le complément d'objet direct (COD)

*Le complément d'objet direct* fait partie du groupe verbal.

Le chat **attrape** deux souris  
Groupe nominal sujet      Groupe verbal

*Le complément d'objet direct* désigne l'objet de l'action.

Il suit généralement directement le verbe qu'il complète.  
*Il n'y a pas de préposition.*

*Le complément d'objet direct* répond aux questions **qui ?** ou **quoi ?**

*Exemple :* Le chat attrape deux souris → Le chat attrape quoi ? → deux souris.

On ne peut pas le supprimer dans la phrase : Le chat attrape ~~deux souris~~.  
*Phrase incorrecte !*

### 2) Le complément d'objet indirect (COI)

Le complément d'objet indirect fait partie du groupe verbal.

Le C.O.I. est séparé du verbe par **une préposition**. (à , de, pour, aux, contre, ...).

Il répond aux questions : **à qui ?**, **de quoi ?**...etc.

- Ce clown plaît aux enfants → **à qui ?** → « aux enfants »

Remarques

*Les compléments d'objet direct ou d'objet indirect peuvent être :*

NATURE	C.O.D.	C.O.I.
un groupe nominal	Le chien mange <b>sa pâtée</b> .	Julien parle <b>à mon frère</b> .
<i>un pronom</i>	Le chien <b>la</b> mange.	Julien <b>lui</b> parle.

## GR. 13 L'ATTRIBUT DU SUJET

L'attribut du *sujet* donne un renseignement sur la qualité ou l'état du sujet.

Exemples :            *Ce rosier* devient encombrant.  
                              sujet                                attribut du sujet  
  
                              *Cette eau* est excellente.

### ATTENTION

Je pourrais dire : Ce rosier devient quoi ?  
et conclure que "encombrant" est un C.O.D.  
C'EST FAUX!!!  
Car le verbe "devenir" est un verbe d'état.

**L'attribut du *sujet* se trouve après un verbe d'état.**

- être
- sembler
- paraître
- devenir
- avoir l'air
- rester
- demeurer

**L'attribut du *sujet* s'accorde avec le sujet.**

- *Ma chaussure* est sale.
- *Mes chaussures* sont sales.

**L'attribut du *sujet* peut être :**

- un nom                                Il est devenu avocat.
- un groupe nominal                Cette maison a l'air d'un château hanté.
- un adjectif qualificatif            Mon chien est noir.
- un participe passé                  Tu sembles fatigué.
- un infinitif                            Son plaisir est de jouer.
- un pronom                            Mon chien le devient. (*Mon chien devient méchant.*)

## GR. 14 LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS (suite)

### D'autres compléments circonstanciels

**Le complément circonstanciel de moyen** répond à la question « **avec quoi ?** ».  
Il ouvre cette porte avec une énorme clé.

**Le complément circonstanciel de cause** répond à la question « **pourquoi ?** ».  
L'araignée ne tisse plus sa toile car le vent s'est levé.

**Le compl. circ. de but** répond à la question « **pour quoi faire, dans quel but ?** ».  
L'araignée tisse une toile pour attraper les insectes.

**Le compl. circ. d'accompagnement** répond à la question « **avec qui ?** ».  
Mon père est parti avec son ami Jean.

### ATTENTION

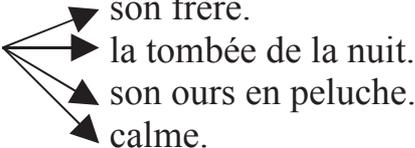
#### 1. Il est parfois difficile de faire la différence entre :

un complément circonstanciel de manière et un complément circonstanciel de moyen.

Il se bat avec courage.  
*c.c. de manière*

Il se bat avec son épée.  
*c.c. de moyen*

#### 2. Une même préposition (de, par, avec, dans...) peut introduire différents C.C.

Il s'endort **avec** 

*C.C. d'accompagnement.*

*C.C. de temps*

*C.C. de moyen*

*C.C. de manière*

## GR. 15 L'ADVERBE

1. **L'adverbe** est un mot invariable.

2. **L'adverbe** sert à préciser :

- *le verbe* Elle se *trompe* **rarement**.
- *un adjectif* Cette eau est **trop froide**.
- *un autre adverbe* On pourrait se voir **plus souvent**.

3. **On peut distinguer deux catégories d'adverbes :**

• Les adverbes qui *complètent* ...

---

- **lieu** : ici, ailleurs, là, devant, derrière...
- **temps** : souvent, ensuite, hier, aujourd'hui...
- **manière** : bien, mal, rapidement, tranquillement...

• Les adverbes qui *modifient* ...

---

- **quantité** : beaucoup, trop, moins, un peu...
- **doute** : peut-être, sans doute, probablement...
- **affirmation** : oui, certes, assurément, certainement...
- **négation** : ne...pas, ne...point, non...

## GR. 16 LE COMPLEMENT DU NOM

### Rappel :

1. Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et souvent un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une veste verte

2. Mais, le **nom** peut être complété par un autre nom :

Exemples : Une veste en laine      Le cahier de Mathieu

Le complément du nom fait partie du groupe nominal

---

Mon oncle a acheté des bottes **en caoutchouc**  
groupe nominal

Le complément du nom est relié au nom par une préposition (à, de, en, pour, avec...)

---

Mon oncle a acheté des bottes **en caoutchouc**  
préposition

Le complément du nom peut être un nom, un groupe nominal ou un verbe à l'infinifit.

---

Ce livre **pour enfants** est très intéressant.  
nom commun

Les toits **du petit village** sont rouges.  
groupe nominal

Le fer **à repasser** ne fonctionne plus.  
verbe à l'infinifit

## GR. 17 LA NATURE DES MOTS

**Les verbes** qui peuvent être *conjugués* ou être à l'infinitif.

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous *pouvons* encore admirer des arbres centenaires.

**Les noms** qui sont *communs* ou propres.

Dans cette grande *forêt* proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des *arbres* centenaires.

**Les déterminants.** (avant un nom ou un adjectif)

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des arbres centenaires.

**Les pronoms.** ( Ils remplacent un nom ou un groupe nominal)

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des arbres centenaires.

**Les adjectifs qualificatifs.** ( Ils précisent le nom ou le groupe nominal)

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des arbres centenaires.

**Les prépositions.** ( à , de , pour, par, en , sous, sur, avec...etc.)

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des arbres centenaires.

**Les adverbes.**

Dans cette grande forêt proche de Nantes, nous pouvons encore admirer des arbres centenaires.

## GR. 18 LA PROPOSITION SUBORDONNÉE RELATIVE

### Rappel :

Le groupe nominal contient le **nom**, le déterminant et souvent un *adjectif qualificatif*

Exemple : Une voiture *silencieuse*

Le nom peut être complété par une proposition :

Exemple : Une voiture *silencieuse* qui consomme peu.

Cette proposition qui complète le nom s'appelle : **proposition subordonnée relative**

- la **proposition subordonnée relative** fait partie du groupe nominal.
- la **proposition subordonnée relative** contient un verbe conjugué. -> [ consomme ]
- la **proposition subordonnée relative** commence par un pronom relatif. -> [ qui ]

les pronoms relatifs ( qui, que, quoi, dont, où, lequel, duquel, auquel)

Exemple 1 :

Le film dont tu m'as parlé

prop. subordonnée relative

est très long.

Groupe nominal

Exemple 2 :

Pierre a abîmé

le vélo rouge que je lui avait prêté.

prop. subordonnée relative

Groupe nominal

**GR.19** PASSIF / ACTIF

**Pour transformer** une phrase à la voix active en phrase à la voix passive,  
la phrase doit contenir un complément d'objet direct,  
**complément d'objet direct qui devient sujet** dans la phrase passive

( VOIX ACTIVE) Le gardien arrête le ballon.  
C.O.D.

( VOIX PASSIVE ) → Le ballon est arrêté par le gardien.  
sujet

**L'auxiliaire être est alors conjugué au temps de la voix active :**

- *présent* : Le gardien arrête le ballon. → Le ballon est arrêté par le gardien.
- *futur* : Le gardien arrêtera le ballon. → Le ballon sera arrêté par le gardien.
- *passé* : Le gardien a arrêté le ballon. → Le ballon a été arrêté par le gardien.
- *imparfait* : Le gardien arrêtait le ballon. → Le ballon était arrêté par le gardien.

## GR. 20 LES PHRASES COMPLEXES

*On a appris :* (voir GR.5)

→ Une phrase qui contient un seul verbe conjugué est une phrase simple.

*Exemple :* Le berger **surveille** ses moutons.

Or une phrase peut contenir plusieurs verbes conjugués.

*Exemple :* Le chien du berger **aboie** vivement dès qu'il **entend** un bruit suspect.

Chaque verbe précise une action

Chaque verbe possède un sujet qui « fait » l'action

Chaque verbe est précisé par un complément

Cette phrase est appelée phrase complexe car elle contient deux propositions.

1 → le chien du berger aboie vivement

2 → il entend un bruit suspect

Une phrase complexe peut comprendre plusieurs propositions.

*Exemple :* Le loup s'approche, il se cache mais les chiens aboient.

Proposition1

proposition2

proposition3

Les propositions peuvent être :

**juxtaposées** : c'est-à-dire séparées par une simple virgule ou deux points.

**coordonnées** : c'est-à-dire reliées par un mot de liaison.

[ mais, ou, et, donc, or, ni, car ] sont des **conjonctions de coordination**.

**CONJUGAISON**

CONJ. 1	Passé présent futur
CONJ. 2	Infinitif, radical, groupes et auxiliaires
CONJ. 3	Personnes et terminaisons
CONJ. 4	le présent de l'indicatif
CONJ. 5	le présent de l'indicatif groupe 3 et auxiliaires
CONJ. 6	l'imparfait de l'indicatif
CONJ. 7	le futur simple
CONJ. 8	le futur simple groupe 3 et auxiliaires
CONJ. 9	le passé composé
CONJ. 10	le passé composé accord du participe passé
CONJ. 11	L'emploi du plus-que-parfait
CONJ. 12	le passé simple
CONJ. 13	L'impératif présent
CONJ. 14	Participe présent et participe passé
CONJ. 15	Le subjonctif présent
CONJ. 16	Le conditionnel présent

**Une action peut se dérouler à différents moments :**

- Dans le ***passé*** : hier, avant-hier, la semaine dernière, l'an passé...

Exemple : Hier nous avons visité le musée de la mer.

- Dans le ***présent*** : aujourd'hui, en ce moment, actuellement...

Exemple : Aujourd'hui, nous jouons au basket.

- Dans le ***futur*** : demain, après-demain, l'an prochain, plus tard...

Exemple : Demain, nous irons au cinéma.

<b>CONJ. 2</b>	<b>INFINITIF, RADICAL, GROUPES et AUXILIAIRES</b>
----------------	---

1. **L'infinifitif** est le « nom » du verbe.

---

- *Dans la phrase :* L'avion atterrit sur une piste trempée.
- *Le verbe conjugué est :* atterrit
- *L'infinifitif de ce verbe est :* **atterrir**

2. **Le radical** d'un verbe.

---

C'est la partie du mot qui ne change pas quand on conjugue le verbe.

<i>verbe au présent</i>	<i>verbe au futur</i>	<i>verbe à l'imparfait</i>	<i>radical</i>
je <b>chante</b>	je <b>chanterai</b>	je <b>chantais</b>	<b>chant</b>

3. **Les groupes** permettent de classer les verbes.

---

- **1<sup>er</sup> groupe :** les verbes dont l'infinifitif se termine par **-er** (chanter, manger...)
- **2<sup>ème</sup> groupe :** les verbes dont l'infinifitif se termine par **-ir** et qui se terminent en **-issant** quand on met [ *en* ] devant.  
finir → *en* **finissant**  

MAIS, venir → <i>en</i> venant → <b>3<sup>ème</sup> groupe</b>
--
- **3<sup>ème</sup> groupe :** les verbes en **-ir** comme venir, partir...(voir règle ci-dessus.)  
les verbes en **-re** (vivre, prendre...)  
les verbes en **-oir** (pouvoir, vouloir, devoir...)

4. **Les auxiliaires** être *et* avoir (verbes du 3<sup>ème</sup> groupe)

---

- Ces deux verbes peuvent être **utilisés seuls**

*Ils **ont** tous leurs crayons.*  
*Nous **sommes** dans la classe.*

- Ou bien utilisés comme **auxiliaire pour conjuguer d'autres verbes**

*Les acteurs **ont apporté** leurs déguisements.*  
*Nous **sommes partis** en classe de découverte.*

Conjuguer un verbe, c'est :

- **Changer les pronoms personnels devant le verbe** pour indiquer qui parle à qui.
- **Changer la terminaison du verbe.**

Exemples:    **tu** joues,                    **nous** jouons,                    **ils** jouent

<i>Si je parle...</i>	<i>j'utilise les pronoms</i>	<i>Exemples</i>
de moi	je	Je joue.
de toi	tu	Tu joues.
de quelqu'un <i>ou</i> de quelque chose	il <i>ou</i> elle	Il joue. Elle arrive.
de nous	nous	Nous jouons.
de vous	vous	Vous jouez.
de plusieurs personnes <i>ou</i> de plusieurs choses	ils <i>ou</i> elles	Ils parlent. Elles rebondissent.

## CONJ. 4 LE PRESENT DE L'INDICATIF *groupes 1 et 2*

### L'emploi du présent de l'indicatif

Le présent exprime un fait ou une action qui se déroule au moment ou nous nous exprimons.

*Que manges-tu ? Je pars à la plage. Marc range ses affaires.*

Mais, on peut l'utiliser pour raconter un fait passé « comme si on y était ».  
Afin de donner au lecteur l'impression de vivre l'action :

*Après un violent accident, le pilote sort de son véhicule.*

Pour exprimer une vérité scientifique ou un fait habituel : *Le Soleil est une étoile naine.*

### Conjugaison des verbes au présent de l'indicatif

	<b>1<sup>er</sup> groupe</b> <i>chanter</i>	<b>2<sup>ème</sup> groupe</b> <i>finir</i>
Je	chante	finis
tu	chantes	finis
il, elle, on	chante	finit
nous	chantons	finissons
vous	chantez	finissez
ils, elles	chantent	finissent

- Pierre et moi terminons.  
(nous)
- Paul et toi mangez trop vite.  
(vous)
- Certains finissent.  
(ils sont plusieurs)

### Cas particuliers

<i>manger</i>	<i>lancer</i>	<i>essuyer</i>	<i>Jeter</i> *	<i>Appeler</i> **
je mange	je lance	j'essuie	je jette	j'appelle
tu manges	tu lances	tu essuies	tu jettes	tu appelles
il mange	il lance	il essuie	il jette	il appelle
nous mangeons	nous lançons	nous essuyons	nous jetons	nous appelons
vous mangez	vous lancez	vous essuyez	vous jetez	vous appelez
ils mangent	ils lancent	ils essuient	ils jettent	ils appellent

## CONJ. 5 LE PRESENT DE L'INDICATIF *groupe 3 et auxiliaires*

### RAPPEL : L'emploi du présent de l'indicatif

Le présent exprime un fait ou une action qui se déroule au moment où nous nous exprimons.

*Que manges-tu ?          Je pars à la plage.          Marc range ses affaires.*

Mais, on peut l'utiliser pour raconter un fait passé « comme si on y était ». Afin de donner au lecteur l'impression de vivre l'action.

*Après un violent accident, le pilote sort de son véhicule.*

Pour exprimer une vérité scientifique ou un fait habituel.

*Il pleut en novembre.          Le Soleil est une étoile naine.*

### Conjugaison des verbes au présent de l'indicatif

	3 <sup>ème</sup> groupe	
	venir	prendre
Je	viens	prends
tu	viens	prends
il, elle, on	vient	prend
nous	venons	prenons
vous	venez	prenez
ils, elles	viennent	prennent

être	avoir
je suis	j'ai
tu es	tu as
il est	il a
nous sommes	nous avons
vous êtes	vous avez
ils sont	ils ont

### Autres verbes à connaître

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>pouvoir</i>	<i>faire</i>
je vais	je vois	je peux	je fais
tu vas	tu vois	tu peux	tu fais
il va	il voit	il peut	il fait
nous allons	nous voyons	nous pouvons	nous <b>faisons</b> (prononcer : « fezon »)
vous allez	vous voyez	vous pouvez	vous faites
ils vont	ils voient	ils peuvent	ils font

## CONJ. 6 L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF

### L'emploi de l'imparfait de l'indicatif

➤ L'imparfait de l'indicatif est un temps du passé. Il exprime un fait ou une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.

➤ L'imparfait est souvent utilisé pour décrire une scène, un paysage...

*Le soleil descendait derrière la montagne, les neiges éternelles flamboyaient de mille feux ; il nous semblait que les sommets se consumaient.*

### Conjugaison des verbes

Les terminaisons de l'imparfait sont les mêmes pour tous les verbes.

- ais
- ais
- ait
- ions
- iez
- aient

	<b>Gr. 1</b> <i>chanter</i>	<b>Gr. 2</b> <i>finir</i>	<b>Gr. 3</b> <i>faire</i>
je (j')	chantais	finissais	faisais
tu	chantais	finissais	faisais
il, elle, on	chantait	finissait	faisait
nous	chantions	finissions	faisions
vous	chantiez	finissiez	faisiez
ils, elles	chantaient	finissaient	faisaient

Les auxiliaires	
Etre	Avoir
j'étais	j'avais
tu étais	tu avais
il était	il avait
nous étions	nous avions
vous étiez	vous aviez
ils étaient	ils avaient

**Attention** à l'écriture de certains verbes.

1. les verbes en **-cer** (lancer) → nous lancions....*mais*....je lançais.

2. les verbes en **-ger** (manger) → nous mangions...*mais*...je mangeais.

3. les verbes en **-ier** ou **-yer** (crier, balayer...) on ajoute « quand même » un **i**.

→ nous criions, vous criiez

→ nous balayions, vous balayiez

## CONJ. 7 LE FUTUR SIMPLE *groupes 1 et 2*

### L'emploi du futur simple

Le futur simple exprime un fait ou une action qui se déroulera plus tard, elle n'a pas encore eu lieu au moment où nous nous exprimons.

*La semaine prochaine nous **partirons** en vacances.*

### Conjugaison des verbes du premier groupe au futur simple

	1 <sup>er</sup> groupe			
	<i>chanter</i>	<i>appeler</i>	<i>lever</i>	<i>essuyer</i>
Je (j')	chanterai	appellerai	lèverai	essuierai
tu	chanteras	appelleras	lèveras	essuieras
il, elle, on	chantera	appellera	lèvera	essuiera
nous	chanterons	appellerons	lèverons	essuierons
vous	chanterez	appellerez	lèverez	essuiez
ils, elles	chanteront	appelleront	lèveront	essuieront

#### **Attention**

- les verbes en **-eler** ou **-eter** : double leur consonne ( appeler → j'appellerai) ou prennent un accent ( acheter → j'achèterai)
- les verbes en **-yer** changent le y en i (essuyer → j'essuierai )

### Conjugaison des verbes du deuxième groupe au futur simple. (Pas d'exception !)

<i>terminaisons</i>	<i>finir</i>	<i>grandir</i>
<b>-irai</b>	je finirai	je grandirai
<b>-iras</b>	tu finiras	tu grandiras
<b>-ira</b>	il finira	il grandira
<b>-irons</b>	nous finirons	nous grandirons
<b>-irez</b>	vous finirez	vous grandirez
<b>-iront</b>	ils finiront	ils grandiront

### Le futur proche

Pour exprimer une action qui va se dérouler très prochainement, on emploie souvent le verbe *aller* conjugué au présent et l'infinitif du verbe à conjuguer.

Exemples : Je *vais* **manger**. Il *va* **prendre** son bain.

**CONJ. 8** LE FUTUR SIMPLE *verbes du 3<sup>ème</sup> groupe et auxiliaires*

**Conjugaison des verbes au futur simple**

	<b>3<sup>ème</sup> groupe</b>		<b>être</b>	<b>avoir</b>
	<b>venir</b>	<b>prendre</b>		
Je	viendrai	prendrai	je serai	j'aurai
tu	viendras	prendras	tu seras	tu auras
il, elle, on	viendra	prendra	il sera	il aura
nous	viendrons	prendrons	nous serons	nous aurons
vous	viendrez	prendrez	vous serez	vous aurez
ils, elles	viendront	prendront	ils seront	ils auront

**Autres verbes à connaître**

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>pouvoir</i>	<i>faire</i>
j'irai	je verrai	je pourrai	je ferai
tu iras	tu verras	tu pourras	tu feras
il ira	il verra	il pourra	il fera
nous irons	nous verrons	nous pourrons	nous ferons
vous irez	vous verrez	vous pourrez	vous ferez
ils iront	ils verront	ils pourront	ils feront

## CONJ. 9 LE PASSE COMPOSE

### L'emploi du passé composé

- Le passé composé est un temps du passé.
- Il exprime une action qui a déjà eu lieu au moment ou nous nous exprimons.

→ **Mais** cette action peut ne pas être terminée...

*Il y a trois mois, ils ont commencé la construction du bateau.*

### Conjugaison des verbes au passé composé

Comme son nom l'indique, le passé composé est un temps composé.

1. Au passé composé les verbes sont conjugués avec les auxiliaires **être** ou **avoir**.

→ Pierre **est** (*être*) arrivé dans la classe.

→ Il **a** (*avoir*) planté un arbre devant sa maison.

→ Nous **sommes** (*être*) partis avec nos amis.

2. Au passé composé **l'infinitif** du verbe conjugué est **transformé** en **participe passé**.

→ Pierre est **arrivé** dans la classe.

→ Il a **planté** un arbre devant sa maison.

→ Nous sommes **partis** avec nos amis.

**Passé composé = auxiliaire être ou avoir au présent de l'indicatif + participe passé**

Les verbes finissant en **-er** (1<sup>er</sup> groupe) forment leur participe passé en -é

Les verbes finissant en **-ir** (2<sup>ème</sup> groupe) forment leur participe passé en -i

Gr. 1 <i>chanter</i>	Gr. 2 <i>finir</i>	Gr. 3 <i>faire</i>	Les auxiliares	
			Être	Avoir
j'ai chanté tu as chanté il a chanté nous avons chanté vous avez chanté ils ont chanté	j'ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	j'ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	j'ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j'ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu

**CONJ. 10 LE PASSE COMPOSE** : L'accord du participe passé.

**L'accord du participe passé**

1. Avec l'auxiliaire **être** : le **participe passé s'accorde** avec le sujet.

- Pierre est arrivé. *le sujet est au masculin singulier* → -é
- Magali est arrivée. *le sujet est au féminin singulier* → -ée
- Les enfants sont arrivés. *le sujet est au masculin pluriel* → -és
- Les filles sont arrivées. *le sujet est au féminin pluriel* → -ées

2. Avec l'auxiliaire **avoir** : le **participe passé ne s'accorde pas** avec le sujet

- Pierre a mangé.
- Magali a mangé.
- Les enfants ont mangé.
- Les filles ont mangé.

**MAIS ! Le participe passé s'accorde avec le C.O.D. s'il est placé avant le verbe.**

Exemples : → Tu as visité une jolie maison.

[Tu as visité...quoi ? on ne le sait pas encore on n'accorde pas.]

→ La maison que tu as visitée est jolie.

[Tu as visité...quoi ? « la maison » on accorde.]

**Autres verbes à connaître**

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>venir</i>
je suis allé (-ée)	j'ai vu	je suis venu (-ue)
tu es allé (-ée)	tu as vu	tu es venu (-ue)
il est allé	il a vu	il est venu
elle est allée	elle a vu	elle est venue
nous sommes allés (-ées)	nous avons vu	nous sommes venus (-ues)
vous êtes allés (-ées)	vous avez vu	vous êtes venus (-ues)
ils sont allés	ils ont vu	ils sont venus
elles sont allées	elles ont vu	elles sont venues

## CONJ. 11 LE PLUS-QUE-PARFAIT

### L'emploi du plus-que-parfait

- Le plus-que-parfait est un temps du passé.
- Dans un récit, le **plus-que-parfait** exprime une action plus ancienne et on utilise *l'imparfait* pour une action plus récente.

La nuit dernière, il nous *racontait* qu'en 1924 il **avait chassé** des animaux étranges.

Il *disait* qu'il **avait exploré** des contrées inconnues.

### Conjugaison des verbes au plus-que-parfait

Le plus-que-parfait se forme avec l'imparfait de l'indicatif de l'auxiliaire (être ou avoir) auquel on associe le participe passé du verbe à conjuguer.

**Plus-que-parfait= auxiliaire être ou avoir à l'imparfait de l'indicatif + participe passé**

Comme pour le passé composé,

- si l'on utilise l'auxiliaire " être " le participe passé s'accorde avec le sujet
- si l'on utilise l'auxiliaire " avoir " le participe s'accorde avec le COD quand il est placé avant le verbe.

Groupe 1	
(avoir) chanter	(être) tomber
j'avais chanté	j'étais tombé (-ée)
tu avais chanté	tu étais tombé (-ée)
il avait chanté	il était tombé
elle avait chanté	elle était tombée
nous avions chanté	nous étions tombés (-ées)
vous aviez chanté	vous étiez tombés (-ées)
ils avaient chanté	ils étaient tombés
elles avaient chanté	elles étaient tombées

Les auxiliaires	
Etre	Avoir
j'avais été	j'avais eu
tu avais été	tu avais eu
il avait été	il avait eu
nous avions été	nous avions eu
vous aviez été	vous aviez eu
ils avaient été	ils avaient eu

## CONJ. 12 LE PASSE SIMPLE

### L'emploi du passé simple

- Le passé simple est un temps du passé.
- Il exprime une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.
- Il est peu utilisé dans le langage parlé.
- Il est **souvent utilisé avec l'imparfait** pour exprimer une action plus courte.

Exemple : **Nous nous promenions** dans le parc lorsqu'un homme hurla : « Attendez ! ».  
*action durable* *action courte*

### Conjugaison des verbes au passé simple

	<b>Gr. 1</b> <i>chanter</i>	<b>Gr. 2</b> <i>finir</i>	<b>Gr. 3</b> <i>faire</i>
je (j')	chantai	finis	fis
tu	chantas	finis	fis
il, elle, on	chanta	finit	fit
nous	chantâmes	finîmes	fîmes
vous	chantâtes	finîtes	fîtes
ils, elles	chantèrent	finirent	firent

Les auxiliaires	
Etre	Avoir
je fus	j'eus
tu fus	tu eus
il fut	il eut
nous fûmes	nous eûmes
vous fûtes	vous eûtes
ils furent	ils eurent

### Autres verbes à connaître

<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>pouvoir</i>	<i>venir</i>
j'allai	je vis	je pus	je vins
tu allas	tu vis	tu pus	tu vins
il alla	il vit	il put	il vint
nous allâmes	nous vîmes	nous pûmes	nous vînmes
vous allâtes	vous vîtes	vous pûtes	vous vîntes
ils allèrent	ils virent	ils purent	ils vinrent

**Attention**, ne pas confondre j'allai (*passé simple*) et j'allais (*imparfait*) !

## CONJ. 13 L'IMPERATIF PRESENT

### L'emploi de l'impératif présent

- Comme l'indicatif, le subjonctif ou le conditionnel, l'impératif est un **mode**.
- On utilise l'impératif pour exprimer un ordre, un conseil...

Viens ici !  
ordre

Viens en train, c'est plus rapide.  
conseil

Viens voir cette sculpture !  
invitation

### Conjugaison des verbes à l'impératif

Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3		<i>Auxiliaires</i>	
<i>chanter</i>	<i>finir</i>	<i>prendre</i>		<i>être</i>	<i>avoir</i>
chante	finis	prends		sois	aie
chantons	finissons	prenons		soyons	ayons
chantez	finissez	prenez		soyez	ayez

Autres verbes à connaître

<i>faire</i>	<i>aller</i>	<i>voir</i>	<i>dire</i>	<i>venir</i>	<i>pouvoir</i>
fais	va	vois	dis	viens	<b>PAS</b>
faisons	allons	voyons	disons	venons	<b>d'impératif</b>
faites	allez	voyez	dites	venez	

## CONJ. 14 PARTICIPE PRESENT & PARTICIPE PASSE

Le participe est un **mode** qui comporte deux temps :

### 1 – le participe présent qui est **invariable**.

- terminaison en **-ant** pour les verbes du 1<sup>er</sup> et du 3<sup>ème</sup> groupe.

chanter → [en] **chantant**      aller → [en] **allant**

- terminaison en **-issant** pour les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe.

finir → [en] **finissant**

*En regardant par la fenêtre je suis aveuglé par les éclairs. Un homme sortant du parking court. Le facteur finissant sa distribution, préfère s'abriter sous un arbre.*

### 2 – le participe passé qui peut varier.

**terminaisons :**

-é pour les verbes du 1<sup>er</sup> groupe (manger, chanter...)

-i pour les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe (finir, salir...)

-i, -u, -is, -ut pour les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe (faire, aller, prendre, partir...)

*Comme nous l'avons appris pour le passé composé :*

*le participe passé s'accorde avec le sujet **si il est utilisé** avec l'auxiliaire être*

*et lorsqu'il est employé avec l'auxiliaire avoir **il s'accorde** avec le C.O.D. si celui-ci est placé avant le verbe.*

Quelques exemples :

Cet élève est fatigué → Ces élèves sont fatigués → Ces danseuses sont fatiguées

Cet élève a mangé → Ces élèves ont mangé → Ces danseuses ont mangé

Ces élèves ont regardé *des films.* → *Les films* que les élèves ont regardés.  
C.O.D.                      C.O.D.

## CONJ. 15 LE SUBJONCTIF PRESENT

### L'emploi du subjonctif présent

- Comme l'indicatif, le subjonctif n'est pas un temps mais un **mode**.
- On utilise le subjonctif pour exprimer un souhait, une hypothèse...

Je souhaite que nous **finissions** ce travail.

- Le mode subjonctif est souvent utilisé dans une proposition subordonnée introduite par "que" ou ses dérivés.

J'aimerais qu'elle **soit** là !      Je souhaite que nous **restions** ensemble.

### Conjugaison des verbes au subjonctif présent

Groupe 1	Groupe 2	<i>Auxiliaires</i>	
<i>chanter</i>	<i>finir</i>	<i>être</i>	<i>avoir</i>
que je chante que tu chantes qu'il chante que nous chantions que vous chantiez qu'ils chantent	que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent	que je sois que tu sois qu'il soit (que l'on soit) que nous soyons que vous soyez qu'ils soient	que j'aie que tu aies qu'il ait (que l'on ait) que nous ayons que vous ayez qu'ils aient

## CONJ. 16 LE CONDITIONNEL PRESENT

### L'emploi du conditionnel présent

- Comme l'indicatif et le subjonctif, le conditionnel est un **mode**.
- On utilise pour exprimer une action qui aura lieu à condition qu'une autre action ait pu avoir eu lieu avant.

Si j'habitais à la montagne, je **skierais** tous les jours.

ATTENTION de ne pas confondre **conditionnel présent** et *futur de l'indicatif*.

Si je partais, j'**emmènerais** mon chat.  
imparfait → conditionnel présent

Si nous partions, nous **emmènerions**...  
imparfait → conditionnel présent

Si je pars, j'**emmènerai** mon chat.  
présent → futur de l'indicatif

Si nous partons, nous **emmènerons**...  
présent → futur de l'indicatif

Le **conditionnel présent** est donc employé **lorsque la condition est à l'imparfait**.

### Conjugaison des verbes au conditionnel présent

Groupe 1	Groupe 2	Auxiliaires	
<i>chanter</i>	<i>finir</i>	<i>être</i>	<i>avoir</i>
je chanterais tu chanterais il chanter <b>ait</b> nous chanter <b>ions</b> vous chanter <b>iez</b> ils chanter <b>aient</b>	je finirais tu finirais il fin <b>irait</b> nous fin <b>irions</b> vous fin <b>iriez</b> ils fin <b>iraient</b>	je ser <b>ais</b> tu ser <b>ais</b> il ser <b>ait</b> nous ser <b>ions</b> vous ser <b>iez</b> ils ser <b>aient</b>	j' <b>aurais</b> tu <b>aurais</b> il <b>aurait</b> nous <b>aurions</b> vous <b>auriez</b> ils <b>auraient</b>

**ORTHOGRAPHE**

ORTH 1	La lettre, le son
ORTH 2	Les accents
ORTH 3	Les sons <b>[s]</b> <b>[z]</b>
ORTH 4	Les sons <b>[k]</b> <b>[g]</b> <b>[ʒ]</b>
ORTH 5	a / à ou / où
ORTH 6	ON / ONT SON / SONT
ORTH 7	Son <b>[j]</b>
ORTH 8	SES / CES S'EST / C'EST
ORTH 9	Genre et nombre du nom
ORTH 10	Consonnes finales muettes
ORTH 11	Accords de l'adjectif
ORTH 12	Accords sujet / verbe
ORTH 13	Accords du participe passé
ORTH 14	CE / SE SA / ÇA
ORTH 15	La / l'a / là
ORTH 16	Noms en -tié ou -té
ORTH 17	Leur / leurs
ORTH 18	tout / tous
ORTH 19	Quelle / qu'elle
ORTH 20	Noms en -ail, -euil, -eil

## ORTH 1 La lettre, le son

*Dans les mots :*

- **il y a des lettres que je vois et que j'entends.**

*Exemples :* Dans le mot **cri**, je vois « c », « r », « i » et je les entends.

Dans le mot **rat**, je vois « r », « a » et je les entends.

- **il y a des lettres que je vois mais que je n'entends pas.**

*Exemples :* Dans le mot **rat**, je vois la lettre « t », mais je ne l'entends pas.

- **il y a des lettres que je vois et qui forment ensemble un autre son.**

*Exemples :* Dans le mot **eau**, je n'entends pas « e », « a », « u ».

Ensemble, les lettres forment le son **[o]**

### Aide-mémoire : l'alphabet phonétique

<b>[a]</b>	chat, âne	<b>[p]</b>	par, appeler
<b>[o]</b>	mot, chaud, bientôt, chapeau	<b>[b]</b>	bateau, abbaye
<b>[ɔ]</b>	école, album	<b>[t]</b>	toit, patte
<b>[y]</b>	rue, brûler	<b>[d]</b>	donner, addition
<b>[u]</b>	roue, où, goût	<b>[k]</b>	comme, accord, quoi, képi, ticket
<b>[e]</b>	café, dictée, nez, supprimer	<b>[g]</b>	gai, bague, aggraver
<b>[ɛ]</b>	après, jamais, perle, bête	<b>[f]</b>	fort, phrase, effet
<b>[œ]</b>	œuf, seul	<b>[v]</b>	venir, wagon
<b>[ø]</b>	deux	<b>[s]</b>	souvent, dessus, cil, déçu, relation
<b>[ə]</b>	balle	<b>[z]</b>	zéro, oiseau
<b>[i]</b>	ami, cycle, île	<b>[ʒ]</b>	jeu, nager, bourgeon
<b>[ã]</b>	grand, envers	<b>[ʃ]</b>	chemin, schéma
<b>[ɔ̃]</b>	pont, pompier	<b>[l]</b>	lame, balle
<b>[ɛ̃]</b>	pin, timbre, plein, main, lundi	<b>[r]</b>	rat, barre, rhume
		<b>[m]</b>	mare, comme
		<b>[n]</b>	lune, panne
		<b>[ɲ]</b>	campagne
		<b>[j]</b>	pied, crayon, position, piller
		<b>[w]</b>	oui, ouest
		<b>[ɥ]</b>	puis

## ORTH 2 Les accents

**Seules les voyelles ( a, e, i, o, u ) peuvent porter un accent**

L'accent **aigu** → Une clé, une fée, il a terminé...

L'accent **grave** → Mon frère, un siège, il se promène...

L'accent **circonflexe** → une fête, drôle, il lâche le ballon...

<b>1</b>	<b>Une voyelle qui précède une consonne doublée ne porte jamais d'accent.</b>
	Presser, belle, efficace, une ellipse...
	<i>Inversement...</i>
<b>2</b>	<b>Une voyelle accentuée n'est jamais suivie d'une consonne doublée.</b>
	Même, une planète, élire...

*En règle générale on met un accent sur la lettre "e" si elle est à la fin de la syllabe.*

*pè/re    pla/nè/te    é/li/re    dé/tail    cô/té    dia/bè/te*

<b>Le tréma</b>	On peut le trouver sur les lettres : i, e et u.
	Un caïman, Noël, Saül

<b>Le tréma</b> indique qu'il faut lire <b>séparément</b> les voyelles qui se suivent.
Un ca <i>i</i> /man et non un caï/man
Sa/ül et non Saü/

**ORTH 3 Les sons [s] [z]**

- Pour obtenir le son [s], on écrit en général :

	<i>Au début d'un mot</i>	<i>Dans un mot</i>	<i>A la fin d'un mot</i>
« s »	soleil, saison, sur	<i>Entre une consonne et une voyelle :</i> averse, personne	abribus, ours
« ss »		<i>Entre deux voyelles :</i> grosse, ruisseau, assis	
« c »	cirque, ciel, cela	<i>Devant les voyelles e-i-y :</i> bicyclette, océan, merci	
« ç »	<i>Devant la voyelle a : ça</i>	<i>Devant les voyelles a-o-u :</i> leçon, déçu, façade	
« t »		<i>Devant la voyelle i :</i> martien, récréation, idiotie	

- Pour obtenir le son [z], on écrit :

	<i>Au début d'un mot</i>	<i>Dans un mot</i>	<i>A la fin d'un mot</i>
« s »		<i>Entre deux voyelles :*</i> saison, il faisait	
« z »	zoo, zèbre, zéro	bizarre, azur	gaz

\* voyelles : a-e-i-o-u-y

**ORTH 4 Les sons [k] [g] [ʒ]****Le son [k]**

On peut écrire...		Exemples :
<b>c</b>	devant toutes les lettres <b>sauf e-i-y</b>	une boucle, le cacao, la colle, un lac, calme, une crevette, une culotte...
<b>qu</b>	mais q seul <u>uniquement</u> dans : <b>cinq</b> et <b>coq</b>	<b>quelque</b> , <b>quand</b> , <b>qui</b> , <b>quoi</b> , une <b>question</b> , une <b>queue</b> , un <b>paquet</b> , une <b>quille</b> ...
<b>k</b>		un anorak, un kangourou, un koala, un képi, un kilogramme, un kiwi...
<b>ch</b>		une chorale, l'écho, une orchidée, un orchestre...

**Le son [g]**

On peut écrire...		Exemples :
<b>g</b>	devant a-o-u et les consonnes.	un angle aigu, une bagarre, un bagage, une grue, une goutte, un globe, un goal...
<b>gu</b>	devant e-i-y	conjuguer, la fatigue, la guerre, un guidon, une guirlande, naviguer, Guy...

**Le son [ʒ]**

On peut écrire...		Exemples :
<b>j</b>		un bijou, jadis, jaloux, un objet, un sujet, aujourd'hui, jamais, un journal...
<b>g</b>	devant i ou e	une angine, gentil, un gendarme, les gens, le gibier, le givre, un gilet, une bougie...
<b>ge</b>	devant a, o, u	un bougeoir, un bourgeon, de l'orangeade, un plongeon, un geai...

**ORTH 5** a / à où/ ou

Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>a</b> verbe avoir conjugué à la troisième personne du singulier ( <i>il, elle, on</i> ).	Il <b>a</b> faim. <b>A-t-il</b> mangé ?	On peut le remplacer par « <b>avait</b> » : <i>Il <u>avait</u> faim</i> <i><u>Avait-il</u> mangé ?</i>
<b>à</b> préposition <b>invariable</b>	Il va <b>à</b> Paris. Il pense <b>à</b> partir.	devant un verbe à l'infinif, on écrit toujours « à » avec un accent.
<b>ou</b> conjonction de coordination	Il achètera des pommes <b>ou</b> des poires.	On peut remplacer par « <b>ou bien</b> » <i>Il achètera des pommes <u>ou bien</u> des poires</i>
<b>où</b> 1. adverbe de lieu 2. pronom relatif	1. <b>Où</b> est-il ? 2. C'est la maison <b>où</b> il vivait.	<i>indique un lieu</i>

**ORTH 6** ON/ONT & SON/SONT

Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>On</b> Pronom personnel, « il, nous »	<b>On</b> le voit. <b>Où</b> va-t- <b>on</b> ?	On peut le remplacer par « <b>il</b> » : <i><u>Il</u> le voit ; <u>Où</u> va-t-<u>il</u> ?</i>
<b>Ont</b> Verbe avoir	Ils <b>ont</b> chaud. Ils l' <b>ont</b> fait hier.	On peut remplacer par « <b>avaient</b> » <i>Ils <u>avaient</u> chaud.</i> Ils l' <u>avaient</u> fait hier.
<b>Son</b> Exprime la possession, comme : « mon, ton... »	<b>Son</b> T-Shirt est bleu. Il démonte <b>son</b> pneu.	On peut remplacer par « <b>mon</b> » <i><u>Mon</u> T-Shirt est bleu.</i> <i>Il démonte <u>mon</u> pneu.</i>
<b>Sont</b> Verbe être	Ils <b>sont</b> venus. <b>Sont-ils</b> là ?	On peut remplacer par « <b>étaient</b> » <i>Ils <u>étaient</u> venus.</i> <i><u>Etaient-ils</u> là ?</i>

## ORTH 7 le son [j]

**Le son [j] peut s'écrire :**

- « y » quand le « y » est suivi d'une voyelle comme dans crayon, royal...
- « **ill** » comme dans les mots : abeille, travailler, brouillon...
- « **il** » après une voyelle, à la fin des noms masculins comme dans les mots :
  - un travail, un réveil, un fauteuil...

*En général, on écrit « il » à la fin des noms masculins  
et  
« ille » à la fin des noms féminins et des verbes.*

### Mots à savoir...

1. une chenille, une bille, ça brille, se maquiller, le maquillage, une quille
2. joyeux, joyeuse, un rayon, un voyage, un crayon, une rayure
3. envoyer, balayer, nettoyer, effrayer, payer, essayer, essuyer
4. le travail, les rails, un détail, un portail, le bétail
5. la paille, une bataille, la taille, une médaille, une écaille, il travaille
6. un réveil, un conseil, le sommeil, le soleil
7. je sommeille, je me réveille, une abeille, une oreille, une merveille
8. un écureuil, un chevreuil, un fauteuil, une feuille, feuilleter
9. une grenouille, des nouilles, il fouille, la rouille, il se mouille

**ORTH 8 SES / CES & S'EST / C'EST**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>ses</b>	déterminant : adjectif possessif « mes, tes... »	<b>Ses</b> amis sont là. Il a <b>ses</b> billes.	On peut le remplacer par « <b>mes</b> »: <i>Mes amis sont là.</i> <i>Il a mes billes.</i>
<b>ces</b>	déterminant : adjectif démonstratif « ce, cette, cet... »	<b>Ces</b> voitures. <b>Ces</b> camions.	On peut remplacer par « <b>ce</b> ou <b>cette</b> » <i>Cette voiture.</i> <i>Ce camion.</i>
<b>s'est</b>	se + verbe être	Max <b>s'est</b> levé.	On peut mettre la phrase à la première personne du singulier, <b>s'est</b> → <b>me suis</b> <i>Je me suis levé.</i>
<b>c'est</b>	cela + verbe être	<b>C'est</b> amusant.	On peut remplacer par « <b>cela</b> » <i>Cela est amusant</i>

## ORTH 9 GENRE ET NOMBRE DU NOM

### Genre du nom

Sont **masculins** les noms devant lesquels on peut écrire : **un, le, l', ce, ton, mon...**

Exemples : **un** chapeau, **ce** stylo, **l'**arbre (*je peux dire : **un** arbre*), **mon** travail...

Sont **féminins** les noms devant lesquels on peut écrire : **une, la, l', cette, ta, ma...**

Exemples : **une** fille, **cette** journée, **l'**abeille (*je peux dire : **une** abeille*), **ma** place...

### Nombre du nom

Si je parle d'un seul animal, d'un seul objet, d'une seule personne...

**Le nombre du nom est : singulier**

J'utilise les déterminants suivants : le, la, un, une, ce, cette, cet, ma, mon...

Si je parle de plusieurs animaux, de plusieurs objets, de plusieurs personnes...

**Le nombre du nom est : pluriel**

J'utilise les déterminants suivants : les, des, ces, mes...

<i>masculin /singulier</i> → <i>masculin/pluriel</i>		
un	→	des
le / l'	→	les
ce	→	ces
cet	→	ces
mon	→	mes
son	→	ses

<i>féminin /singulier</i> → <i>féminin/pluriel</i>		
une	→	des
la / l'	→	les
cette	→	ces
ma	→	mes
sa	→	ses

## ORTH 10 LES CONSONNES FINALES MUETTES

**De nombreux mots de la langue française se terminent par une lettre muette.**

Pour trouver les lettres muettes à la fin d'un mot, on peut :

➤ **Chercher un mot de la même famille**

Exemples : toit → toiture      un chant → chanter      un champ → champignon

long → longueur      un repos → se reposer

➤ **Chercher le féminin de ce mot**

Exemples : grand → grande      fort → forte      gros → grosse

long → longue      court → courte

**ATTENTION** : certains mots terminés par une lettre muette sont des mots invariables.

Pour connaître cette lettre muette, il faut savoir le mot par cœur !

Exemples : ailleurs, alors, maintenant, puis, seulement... (Voir liste des mots invariables)

## ORTH 11 LES ACCORDS : le pluriel des adjectifs qualificatifs

### Un groupe nominal est formé

- d'un **nom** appelé noyau du groupe nominal
- d'un **déterminant** (article, déterminants possessifs, déterminants démonstratifs...GR7&8)
- d'un **adjectif qualificatif**

Le déterminant et l'**adjectif qualificatif s'accordent en genre et en nombre avec le nom.**

**genre** : féminin ou masculin  
**nombre** : singulier ou pluriel

### Rappel

Un	petit	garçon	poli
déterminant article indéfini masculin singulier	Adjectif qualificatif masculin singulier	<b>nom commun</b> noyau du groupe nominal <b>masculin singulier</b>	Adjectif qualificatif masculin singulier

Une	petite	fille	polie
déterminant article indéfini féminin singulier	Adjectif qualificatif féminin singulier	<b>nom commun</b> noyau du groupe nominal <b>féminin singulier</b>	Adjectif qualificatif féminin singulier

### Le pluriel des adjectifs qualificatifs (plusieurs noms)

Lorsque les noms sont masculins, l'adjectif s'accorde au masculin pluriel.

- Pierre et son frère sont polis

Lorsque les noms sont féminins, l'adjectif s'accorde au féminin pluriel.

- Marie et Patricia sont polies

Lorsque les noms sont de genres différents, l'adjectif s'accorde au masculin pluriel.

- Marie et Pierre sont polis

### Le pluriel des adjectifs qualificatifs (terminaisons)

Les adjectifs finissant en **-eau** font leur pluriel en **-eaux**

Les adjectifs finissant en **-al** font leur pluriel en **-aux**

- **Sauf : bancal, fatal, final, natal, naval** (*Attention : bal, chacal...sont des noms*)





**ORTH 14 CE / SE & SA / ÇA**

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>ce</b>	déterminant, « un, le »	<b>Ce</b> chien noir... A-t-il <b>ce</b> livre ?	On peut le remplacer par « <b>un</b> » : <i><u>un</u> chien noir ; A-t-il <u>un</u> livre ?</i>
<b>se</b>	pronom que l'on trouve devant un verbe	Ils <b>se</b> réchauffent. <b>Se</b> cache-t-il ?	On peut remplacer par « <b>me</b> ou <b>te</b> », un autre pronom. <i>Je <u>me</u> réchauffe. <u>Te</u> caches-tu ?</i>
<b>ça</b>	pronom que l'on trouve devant ou après un verbe	<b>Ça</b> se voit. Il a fait <b>ça</b> !	On peut remplacer par « <b>cela</b> » <i><u>Cela</u> se voit. Il a fait <u>cela</u> !</i>
<b>sa</b>	déterminant, (adjectif possessif) « ma, ta... »	<b>Sa</b> chambre est là.	On peut remplacer par « <b>ta</b> » un autre déterminant adjectif possessif. <i><u>Ta</u> chambre est là..</i>

**ORTH 15 la l'a là**

	nature du mot	Exemples	Particularité
<b>La</b>	Article défini féminin	<b>La</b> maison est ici.	On peut le remplacer par « <b>une</b> »
	Pronom	On <b>la</b> voit bien.	<i><b>Souvent placé devant un verbe.</b></i> On peut le remplacer par « <b>le</b> »
<b>L'a</b>	Pronom + <b>verbe avoir</b>	Il <b>l'a</b> prise.	Je peux le conjuguer : On peut remplacer par « <b>avait</b> » <i>Il l' <u>avait</u> prise.</i>
<b>Là</b>	Adverbe de lieu.	Il est <b>là</b> !	On peut remplacer par « <b>ici</b> » <i>Il est <u>ici</u>.</i>

## ORTH 16 LES NOMS FÉMININS EN TÉ OU TIÉ

### 1. Règle générale

---

Les noms féminins dont la finale se prononce [e] se finissent en **–ée**.

Une randonnée, une fée...

**Sauf** quelques exceptions comme : une clé, l'acné...

### 2. Règle générale

---

Les noms féminins finissant en **–té** ou en **–tié** ne prennent **pas de –e final**.

La beauté, la majorité...

**Sauf** → **Les noms qui expriment un contenu** : une portée, une pâtée, une assiettée...

→ **Les noms suivants** : la butée, la dictée, la jetée, la montée

Le nombre d'exceptions étant très grand,  
il est préférable de vérifier l'orthographe de ces mots dans le dictionnaire.

*Ce que l'on peut apprendre par cœur :*

Les noms terminant en **–é** exprimant un contenu prennent un **–e final**.  
(une bouchée, une pincée, une pelletée...)

**ORTH 17** leur / leurs

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>leur</b>	devant un nom : déterminant	C'est leur chien.	On peut le remplacer par « <b>un</b> »: <i>C'est <u>un</u> chien</i>
<b>leur</b>	devant un verbe : pronom	Je leur donne.	On peut le remplacer par « <b>lui</b> »: <i>Je <u>lui</u> donne.</i>
<b>leurs</b>	devant un nom pluriel : déterminant	Leurs animaux...	On peut le remplacer par « <b>les</b> »: <i><u>Les</u> animaux...</i>

**ORTH 18** tout / tous

TOUS → toutes	TOUT placé devant un nom, s'accorde avec ce nom	<i>tout le monde</i> <i>toute la planète</i> <i>tous les hommes</i> <i>toutes les femmes</i>
TOUT → toute		
TOUT = <b>très</b> , entièrement	TOUT placé devant un adjectif, masculin → invariable  féminin → s'accorde sauf si l'adjectif commence par une voyelle !	un miroir tout sale des miroirs tout sales  une robe toute sale des robes toutes sales <b>MAIS</b> <b>des routes <u>tout enneigées</u>*</b>

**ATTENTION**

**On peut trouver deux écritures mais le sens est alors différent !**

Ils sont <u>tout</u> petits très petit	Ils sont <u>tous</u> petits sans exception
---	---

**ORTH 19 QUEL QUELLE QU'ELLE**

Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>Quel</b> Adjectif interrogatif qui s'accorde en genre et en nombre. ( Quel, quels, quelle, quelles )	Quel arbre vit ici ? Quels arbres vivent ici ? Quelle <u>plante</u> vit ici ? Quelles <u>plantes</u> vivent ici ?	<i>On peut le remplacer par un déterminant approprié</i>  Quel → un      Quels → des Quelle → une    Quelles → des
<b>Qu'elle</b>  Pronom sujet	Qu'elle est grande ! Qu'elles sont jolies !	<i>On peut les remplacer par qu'il ou qu'ils :</i>  → qu'il est grand ! → qu'ils sont jolis !

**ORTH 20 LES NOMS FÉMININS EN -ail , -eil , -euil****Règle générale**

Les **noms masculins** qui se finissent en **-ail, -eil** ou **-euil** prennent un seul « l »

Le **corail**, un **écureuil**, un **réveil**.....

**Exceptions :** un **portefeuille** et un **millefeuille**

**ATTENTION !**

Après les lettres **c** ou **g**, *-euil* devient *-ueil* → un **recueil**, l'**orgueil**...

**Règle générale**

Les **noms féminins** finissent en **-aille, -eille** ou **-euille**, ils prennent deux « l »

Exemples : une **bataille**, une **bouteille**, une **feuille**...

**ORTH 21** plus tôt / plutôt      prêt / près      quand / quant

	Sens et nature du mot	Exemples
<b>plus tôt</b>	contraire de plus tard	L'avion arrivera plus tôt que prévu.
<b>plutôt</b>	adverbe exprimant une idée de choix	L'eau est plutôt moins chaude qu'hier.
<b>prêt</b>	adjectif qui s'accorde avec le nom	Mon frère est prêt à partir. <u>Ma sœur</u> est prête à partir.
<b>près</b>	préposition <b>invariable</b> introduisant le lieu	Il habite <b>près</b> de chez moi. <i>pas loin</i>
<b>quand</b>	adverbe de temps	<u>Quand</u> vas-tu à la plage ? Il arrive <u>quand</u> je dors. <i>lorsque</i>
<b>quant</b>	suivi d'une préposition (à, au, aux)	<u>Quant à</u> lui, je ne le vois plus. <u>Quant aux</u> chats, ils chassent ! <i>En ce qui concerne les...</i>

**ORTH 22** SI / S'Y NI / N'Y

	Sens et nature du mot	Exemples	Particularité
<b>si</b>	Conjonction ou Adverbe	Si tu fais cela, tu seras puni. Regarde ! Ce paysage est si beau !	
<b>s'y</b>	Fait partie d'un verbe pronominal.* *(s'habiller, se laver...)	Nathalie est chez des amis mais, elle <b>s'y</b> ennueie.	<i>On peut les remplacer par <b>m'y</b> ou <b>t'y</b> :</i> → ...tu t'y ennues. → ...je m'y ennueie.
<b>ni</b>	ni, marque la négation.	Je n'ai ni pantalon ni pull.	
<b>n'y</b>	n'y = « ne y ... pas »	Surtout, n'y va pas !	<b>n'y</b> peut se remplacer par : <b>ne</b> Le sens change légèrement car le pronom « y » doit être remplacé. Surtout ne va pas ! (y = là-bas)

## VOCABULAIRE

VOC 1	L'utilisation du dictionnaire
VOC 2	Les homonymes
VOC 3	Les antonymes
VOC 4	Les synonymes
VOC 5	Les familles de mot
VOC 6	Les différents sens d'un mot
VOC 7	Les différents niveaux de langage
VOC 8	Les préfixes
VOC 9	Les suffixes
VOC 10	Aide-mémoire
VOC 11	Trouver le sens d'un mot
VOC 12	Les mots d'origine étrangère

## VOC 1 L'UTILISATION DU DICTIONNAIRE

Dans le dictionnaire, nous apprenons **la nature**, **le genre** et **le sens** d'un mot.

« continent » **n. m. grande étendue de terre comprise entre deux océans**

**n.** → nom      **m.** → masculin

*Il y a plusieurs abréviations utilisées dans un dictionnaire.*

---

<b>n.</b>	nom	<b>f.</b>	féminin
<b>v.</b>	verbe	<b>m.</b>	masculin
<b>adj.</b>	adjectif		
<b>prép.</b>	préposition		
<b>adv.</b>	adverbe		

**Les mots** sont classés par ordre alphabétique dans le dictionnaire.

---

L'ordre alphabétique permet de trouver un mot en cherchant la première lettre du mot puis la seconde et ainsi de suite.

Si tu cherches le mot « gravure », il sera à la lettre **g** donc après E mais avant K  
Si les premiers mots de la page commencent par *gu*, il faut revenir en arrière.  
Car **gr** est placé avant *gu*. → abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

## VOC 2 LES HOMONYMES

**Homonymes**, signifie même nom. **Mais** ils sont de **sens différent**.

Les homonymes peuvent avoir la même orthographe ou s'écrire différemment.

compte / compte → Il compte ses billes. Un compte bancaire.  
verbe nom commun

bois / bois → Je bois du lait. Un jouet en bois. Un joli bois près d'un étang.

cygne / signe → Un cygne blanc s'envole. Pierre lui fait un signe de la main.

Maman signe mon cahier.

Quand la ressemblance est uniquement orale on dit que les mots sont homophones.  
même voix

ras / raz / rat → Des poils ras. Un raz de marée. Un rat d'égout.

père / paire → Mon père part travailler. Une paire de chaussures.

Exemples à copier :

---

---

---

---

---

---

### VOC 3 LES ANTONYMES = LES CONTRAIRES

**Antonymes**, signifie sens opposé, sens contraire.

grand / petit → Un petit voyage, **exprime le contraire** d'un grand voyage.

Terminer / commencer → Il termine son exercice / Il commence son exercice.

Certains contraires (antonymes) peuvent avoir des sens proches.

- petit / nain / minuscule ← **ont pour contraires** → grand / géant / immense  
*synonymes* *synonymes*

Les antonymes ou contraires sont parfois formé en utilisant un préfixe (VOC.8)

- attentif → **in**attentif      obéir → **dés**obéir      patient → **im**patient

Les antonymes ou contraires peuvent expliquer un mot en utilisant la négation.

- ardu → qui **n'est pas** facile.      optionnel → qui **n'est pas** obligatoire

#### Quelques antonymes (contraires) à connaître...

Adjectifs	Noms
bon / mauvais nouveau / ancien clair / obscur – sombre content / mécontent fort / faible long / court haut / bas jeune / vieux beaucoup / pas	la beauté / la laideur la gentillesse / la méchanceté la jeunesse / la vieillesse la force / la faiblesse le bonheur / le malheur
Verbes	Autres mots
interdire / autoriser monter / descendre entrer / sortir apparaître / disparaître	dessus / dessous devant / derrière

## VOC 4 LES SYNONYMES

**Synonymes**, signifie même sens.

dissimulé / caché → Mon petit frère s'est caché, il s'est dissimulé dans un placard.

Les synonymes permettent d'apporter une précision sur le sens d'un mot ou d'une expression.

maison / demeure → Cette maison est une très belle demeure.

magnifique / beau → Un beau paysage. Un paysage magnifique.

Les synonymes ont un sens propre.  
Il faut donc choisir le synonyme qui convient le mieux en fonction de la phrase, du contexte.

En effet : **voyage** et **expédition** sont des synonymes.

**Mais l'on parle: d'expédition polaire et de voyage touristique et non pas de ~~voyage polaire~~ et d'~~expédition touristique~~ !**

**Il existe beaucoup de synonymes du verbe FAIRE qu'il serait bon d'employer !**

→ **faire** des photos, **prendre** des photos

→ **faire** un sport, **pratiquer** un sport  
cabane

→ **faire** un métier, **exercer** un métier

→ **faire** cent kilos, **peser** cent kilos

→ **faire** une cabane, **construire** une

→ **faire** un dessin, **dessiner** !

## VOC 5 LES FAMILLES DE MOTS

Tous les mots formés à partir d'un même mot constituent une famille.

La famille du mot « terre » : **terrasse**, **aterrir**, **terrain**, **déterrer**, **terrestre**

La partie du mot (ici, « **terr** ») que l'on retrouve dans tous les mots de la même famille s'appelle le **radical**.

**Une famille de mots** est donc un ensemble de mots formés à partir du **même radical**.

**ATTENTION, ce n'est pas toujours si simple !**

- Le radical peut subir une légère transformation.

**sang**, **saigner**, **sanguinaire**, **sanguin**, **saignement**

- Les mots peuvent posséder un radical proche et ne pas appartenir à la même famille.

**courir**, **course**, **accourir**, **coureur**, **cou**rage

**Une famille de mots** est donc un ensemble de mots,

- formés à partir du **même radical**.
- se rapportant à **une même idée**

## VOC 6 LES DIFFERENTS SENS D'UN MOT

Un mot peut avoir **plusieurs sens**. On dit qu'il est **polysémique** (*poly = plusieurs*)

Je trace une ligne **droite**

Je regarde à **droite**

Le sens d'un mot est donc **déterminé par le contexte** (la phrase dans laquelle il se trouve).

Pierre part en vacances à la **montagne**. Il emporte une **montagne** de jouets.  
grande élévation du sol grande quantité

On dit que les mots sont utilisés au **sens propre** ou au **sens figuré**.

Le **sens propre** du mot exprime la réalité.

Les rues étaient inondées.  
*Il y avait de l'eau dans les rues.*

Le **sens figuré** est utilisé en comparaison du sens propre.

Les boîtes aux lettres étaient inondées de journaux.  
*Il y avait beaucoup de journaux dans les boîtes aux lettres.*

D'autres exemples...

sens propre	sens figuré
Je plonge dans la piscine.	Je me plonge dans ce livre.
J'ai mal au dos.	Le dos de la chaise est abîmé.
Pierre observe les étoiles.	Pierre a la tête dans les étoiles.

## VOC 7 LES DIFFERENTS NIVEAUX DE LANGAGE

### **Le langage familier**

Il est parfois utilisé dans les dialogues à l'oral.

« Grouille-toi ! File moi mon bouquin. »

### **Le langage courant**

Il s'utilise à l'oral ou dans des écrits courants (journaux, courrier...)

« Dépêche-toi ! Donne moi mon livre. »

### **Le langage recherché**

Principalement à l'écrit, dans des descriptions, des portraits, des récits.

« Hâte-toi de me rendre mon roman. »

*D'autres exemples...*

<b>langage familier</b>	<b>langage courant</b>	<b>langage recherché</b>
-------------------------	------------------------	--------------------------

*Quelques expressions...*

Quelle galère !	Que d'ennuis !	Quelle situation embarrassante !
Fais gaffe !	Attention !	Prends garde !
Et que ça saute !	Dépêchez-vous !	Hâtez-vous !

*Quelques noms...*

une bagnole	une voiture	une automobile
un boulot	un travail	une profession
une baraque	une maison	une habitation

## VOC 8 LES PREFIXES

Les préfixes se placent au début du mot.

**mal**heureux, **pré**histoire, **im**possible, **re**lire,

Ils permettent la formation de mots en modifiant le sens du mot d'origine.

honnête → **mal**honnête          venir → **pré**venir

ATTENTION, tous les mots ne sont pas formé avec un préfixe. (*maison, train, habit...*)

Il existe plusieurs centaines de préfixes, les plus utilisés sont :

**dé-**, **dés-**, **im-**, **in-**, **mal-**, *qui indiquent le contraire (impossible, désordre...)*

**para-**, *qui indique l'action de protéger (parapluie, parasol...)*

**pré-**, *qui indique que l'action s'est déroulée avant (préhistoire)*

**re-**, *qui indique que l'action va se renouveler (relire, recommencer...)*

**ac-**, **ad-**, **af-**, **ag-**, *qui indiquent que l'action est en train de se réaliser (accourir)*

- On peut remarquer qu'ils n'ont aucun sens employé seul.

## VOC 9 LES SUFFIXES

Les suffixes se placent **à la fin** du mot.

camionnette, lavable, imprimeur, poignée, brûlure

Ils permettent la formation de mots en modifiant :

---

1. le sens du mot d'origine, *manger* → **mangeable**
2. la nature grammaticale du mot d'origine, *le verbe* devient **adjectif**

Les suffixes permettent de former :

---

1. des adjectifs, possible, verdâtre, pâlot
2. des noms, feuillage, sucette, chênaie
3. des verbes, manger, noircir, voleter

Quelques exemples :

---

- |       |  |                          |
|-------|--|--------------------------|
| -ette | diminutif...qui est plus petit<br>une maison → une maisonnette   | une fille →              |
| -able | que l'on peut (+ verbe)<br>que l'on peut laver → lavable         | que l'on peut démonter → |
| -eur  | métier...qui fait l'action (+verbe)<br>qui cultive → cultivateur | qui chante →             |

## VOC 10 AIDE-MEMOIRE

### antonyme

- un mot dont le sens est opposé, contraire
- ce mot est parfois construit en utilisant un préfixe : possible → impossible

### homonymes

- ce sont des mots de sens différents mais qui se prononce de la même manière.  
(un foie, une fois, la foi)
- Les homonymes peuvent avoir la même orthographe.  
(un compte / il compte)

### synonymes

- ce sont des mots qui ont le même sens.  
dissimulé → caché
- ils permettent d'apporter une précision sur le sens d'un mot ou d'une expression.  
magnifique / beau

### suffixe

- les suffixes se placent à la fin du mot.  
camionnette, imprimeur
- les suffixes permettent de former :  
des adjectifs, possible, verdâtre, pâlot ...  
des noms, feuillage, sucette, chênaie ...  
des verbes, manger, noircir, voleter ...
- les suffixes ont un sens :  
-aie : plantation    -cide : qui tue    -logie : science ...

### préfixe

- les préfixes se placent au début du mot.  
malheureux, préhistoire, impossible, relire,
- ils modifient le sens du mot d'origine.  
honnête → malhonnête                      venir → prévenir
- les préfixes ont un sens :  
**dé-, dés-, im-, in-, mal-**, indiquent le contraire  
**para-**, indique l'action de protéger  
**pré-**, indique que l'action s'est déroulée avant  
**re-**, indique que l'action va se renouveler  
**ac-, ad-, af-, ag-**, qui indiquent que l'action est en train de se réaliser
- les préfixes n'ont aucun sens employé seul.

**1 – En fonction du contexte**

Sans l'aide du dictionnaire, il est souvent possible de trouver le sens d'un mot uniquement par le **contexte**, grâce au sens général de la phrase ou du texte.

*Cela permet :*

- D'orthographier correctement des homonymes.
- De mieux comprendre l'histoire.
- D'enrichir son vocabulaire en mémorisant de nouveaux mots.

**Attention, il est parfois nécessaire de vérifier à l'aide d'un dictionnaire.**

*Quelques exemples :*

Ça sent bon dans la maison. Sentir bon → Je perçois une bonne odeur.  
Ce parfum sent bon. Sentir bon → Il dégage une bonne odeur.

Le muguet pousse à l'ombre des vieux murs de ce jardin. → construction en pierres...  
Les mûres que l'on récolte dans ce jardin sont excellentes. → les fruits...

Depuis leur naufrage, ils avaient tout perdu : leur bateau, leurs vivres et leurs armes, ils étaient dans la mélasse. → dans une situation difficile (langage familier).

*Sens propre* → .....

**2 – Par l'étude du mot**

Sans l'aide du dictionnaire, il est souvent possible de trouver le sens d'un mot uniquement en observant sa construction (préfixe / radical / suffixe).

*Cela permet :*

- De mieux comprendre l'histoire.
- D'enrichir son vocabulaire en mémorisant de nouveaux mots.

Les voitures s'entrechoquaient dans un bruit assourdissant.

« s'entrechoquaient » → entre – choc, les voitures se cognaient les unes contre les autres.

« assourdissant » → énervant (...qui énerve) donc assourdissant (...qui rend sourd).

→ *Les voitures se cognaient les unes contre les autres dans un bruit qui rendait sourd.*

## VOC 12 LES MOTS D'ORIGINE ÉTRANGÈRE

Beaucoup de mots utilisés couramment sont "empruntés" à une langue étrangère.

- Le brigand portait un anorak noir et un jean bleu.

mot	<i>langue d'origine</i>
brigand	<i>italien</i>
anorak	<i>esquimau</i>
jean	<i>anglais</i>

- Autres exemples

mots	<i>langue d'origine</i>
hand-ball, accordéon, landau...	<i>allemand</i>
week-end, golf, scanner, match...	<i>anglais</i>
chiffre, sirop, algèbre, zéro...	<i>arabe</i>
yoghourt <i>ou</i> yaourt	<i>bulgare</i>
marsouin	<i>danois</i>
guérilla, embarcadère, tabac...	<i>espagnol</i>
kayak	<i>esquimau</i>
kaki	<i>hindi (inde)</i>
crabe	<i>hollandais</i>
salon, alarme, café, galerie, pizza...	<i>italien</i>
atoll	<i>polynésien</i>
banane, zèbre	<i>portugais</i>